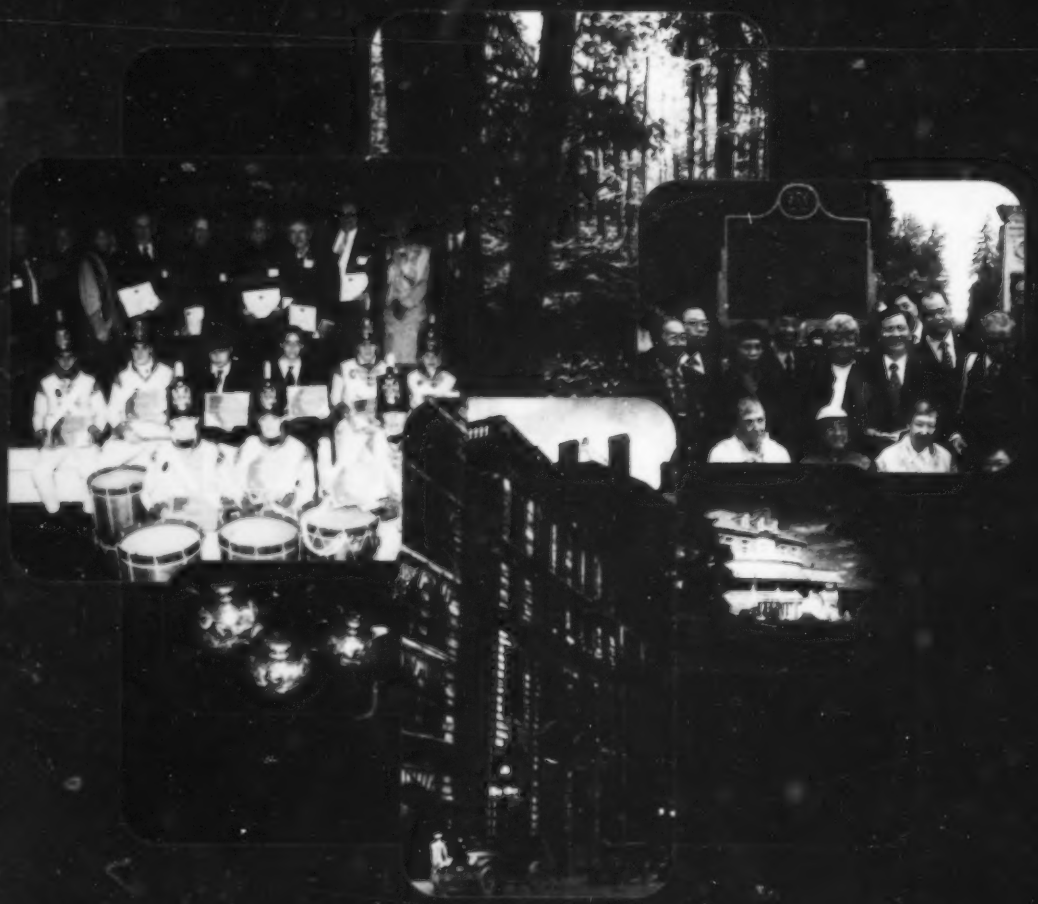
ONTARIO HERITAGE FOUNDATION



Annual Report 2001-2002

Ontario Heritage Foundation

www.heritagefdn.on.ca

Produced by:

Ontario Heritage Foundation
10 Adelaide Street East
Toronto, Ontario M5C 1J3

For additional copies of this annual report and for more information about the Foundation, its programs and publications, please contact the Marketing and Communications Unit:

Telephone: (416) 325-5015
Fax: (416) 314-0744
E-mail: marketing@heritagefdn.on.ca

Please visit our Web site at *www.heritagefdn.on.ca*

The Ontario Heritage Foundation is a not-for-profit agency of the Ontario Ministry of Tourism, Culture and Recreation.

© Ontario Heritage Foundation, 2002
© Queen's Printer for Ontario, 2002
Photos © Ontario Heritage Foundation

Printed on recycled paper using vegetable oil-based inks. Please help us protect our environment by passing along or recycling this publication.

E&OE ISSN 0706-0106 11-02-600

103-06545/

APR 25 2003

CONTENTS

Board of Directors 2001-2002 3

Chairman and Executive Director's Message 5

Ontario Heritage Foundation Highlights 2001-2002 7

Donors 14

Heritage Community Recognition Program Recipients 16

Young Heritage Leader Recipients 18

Ontario Heritage Challenge Fund – Community Component 20

Provincial Plaques 22

Ontario Heritage Foundation Staff 2001-2002 25

Provincial Auditor's Report and Financial Statements
for fiscal year ending March 31, 2002 26

DISCOVER MORE ABOUT THE
ONTARIO HERITAGE FOUNDATION AT

www.heritagefdn.on.ca

Ontario

November 22, 2002

The Honourable David Tsubouchi
Minister of Culture
12th Floor, Ferguson Block
77 Wellesley Street West
Toronto, Ontario M7A 1N3

Dear Minister:

On behalf of the Board of Directors and in accordance with Section 21(1) of the *Ontario Heritage Act*, I am pleased to submit a report of the activities of the Ontario Heritage Foundation for the year ending March 31, 2002.

It was a rewarding year, complete with significant accomplishments and exciting new initiatives. The Board of Directors and staff are to be commended for their ongoing commitment and hard work during this successful year.

Respectfully submitted,

Allan Gotlieb

Allan Gotlieb
Chairman

Board of Directors 2001-2002

Chairman
Allan Gotlieb, *Toronto*

Members
The Honourable Lincoln Alexander, *Hamilton*
(as of December 2001)
James Angus, *Orillia*
Alix Arnett, *Toronto*
Sis Bunting Weld, *Niagara-on-the-Lake and Toronto*
Bill Byrick, *Peterborough*
Bryan P. Davies, *Toronto*
Fredrik S. Eaton, *Caledon and Toronto*
Mike Filey, *Toronto*
Scott Hand, *Toronto*
Charles Hollenberg, *Toronto*
Claude Lajeunesse, *Toronto*
Donald Maracle, *Tyendinaga Mohawk Territory*
Gail McIntyre, *Aurora*
John Pepall, *Toronto*
Georges Quirion, *Timmins*
(as of October 2001)
Larry Richards, *Toronto*
Sandra A. Rotman, *Toronto*
Georgina Tupper, *Kars*
Helen Vari, *Cobourg and Toronto*

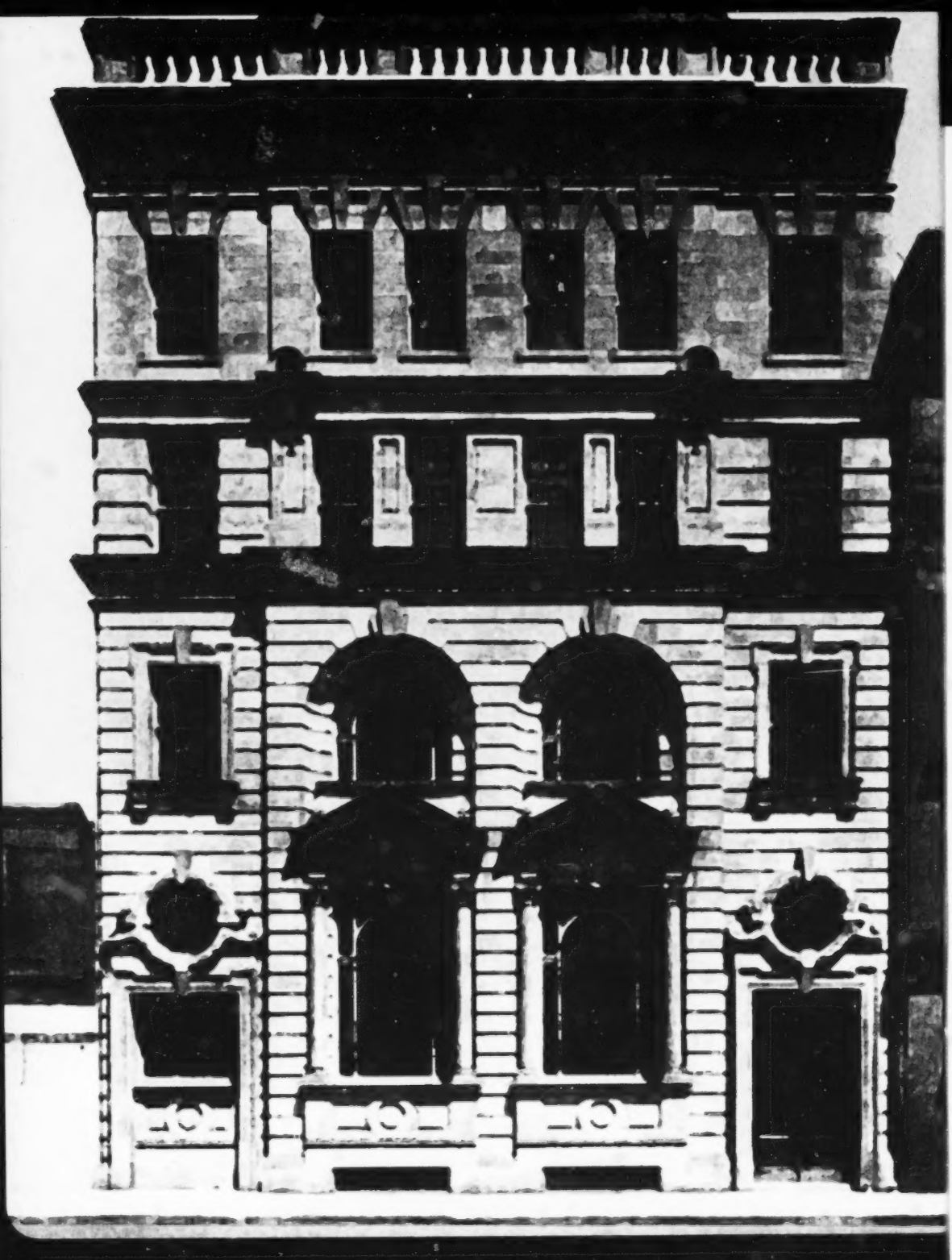
Committees of the Board 2001
Executive Committee
Allan Gotlieb, *Chairman*
Sandra A. Rotman, *Vice-Chairman*
Alix Arnett
Sis Bunting Weld
Bryan P. Davies, *Treasurer*
Charles Hollenberg

Heritage Programs Committee
Charles Hollenberg, *Chairman*
James Angus
Fredrik S. Eaton
Mike Filey
Donald Maracle
Gail McIntyre
Georges Quirion
Larry Richards
Georgina Tupper

Elgin and Winter Garden Theatre Centre Committee
Sis Bunting Weld, *Chairman*
Bill Byrick
Claude Lajeunesse
John Pepall
Helen Vari

Audit Committee
Bryan Davies, *Treasurer*
Allan Gotlieb
Sandra A. Rotman
Sis Bunting Weld
Charles Hollenberg

Fundraising Committee
Bryan Davies, *Chairman*
Alix Arnett, *Chairman, OHF Challenge Fund*
Allan Gotlieb
Scott Hand
Charles Hollenberg
Sandra A. Rotman
Helen Vari



Chairman and Executive Director's Message

Amid the astonishing changes brought about by technology, economics and demographics over the past century, an appreciation of our heritage is a reference point that helps us keep our bearings and chart our future direction.

And the greatest value of heritage lies in what it brings to our individual lives. One by one, we pause to appreciate who we are and where we came from.

At the Ontario Heritage Foundation, we have an opportunity to see the significant contributions that are made by volunteers in communities across the province. Our own volunteers raise funds, open our properties to the public, create displays and interpretive materials, and conduct tours and special events.

For example, the Friends of Fulford Place (a Foundation property in Brockville) this year recruited and trained new volunteers, organized fundraising events to support restoration projects, opened the house to visitors and conducted tours.

The Elgin and Winter Garden Theatre Centre in Toronto is an interesting example of different ways that volunteers and donors work together to accomplish their goals.

The Elgin and Winter Garden Theatre Centre Volunteers conducted over 150 tours and raised funds to assist in the ongoing restoration of the Theatre Centre. In addition, through the generosity of several donors, the Foundation was able to restore the 'Butterfly' scenery flat, one of the over 100 pieces of vaudeville scenery discovered at the Theatre Centre when the Foundation took ownership in the 1980s. The flat was stabilized, restored and hung in the Cascading Lobbies, on view again after 70 years in storage.

The volunteers in the communities that will participate in Doors Open Ontario are opening the doors of buildings that the public rarely enters, to allow both neighbours and visitors to better understand, not just the history of the area, but the people – who they were, how they lived, what occupied their hearts and minds.

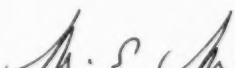
In 2001-2002, the young people who were recognized as part of the Young Heritage Leaders program, sponsored by London Life, have volunteered their time to preserve and promote heritage in their communities. The adults who received Heritage Community Recognition Program honours were recognized for their community service on a wide range of heritage preservation projects.

Previous generations of Canadians grew up with a sense of untouched wilderness, boundless resources and endless space. Our Canadian identity has long been tied to our pride in the vast geographical expanse we call home. Society today is increasingly focused on protecting that legacy.

Through our work with the Bruce Trail Association, the Niagara Escarpment Commission, conservation authorities across the province and other natural heritage conservation groups, the Foundation has over 8,500 acres (3,400 hectares) under protection. The 108 properties span the province – from Niagara to the Canadian Shield, to the St. Lawrence River and run the gamut from bogs to woodlands. Again, many of those properties were donated to the Foundation by people interested in handing something of inestimable value on to future generations.

The Board of Directors and staff of the Ontario Heritage Foundation work hard to identify, protect, preserve and promote our heritage, for all of us to enjoy now and for others to enjoy in the future. We cannot do this alone – we rely on the support of volunteers across the province. That those volunteers are always there for us is a testament to Ontarians' belief that their heritage is increasingly relevant to their daily lives – that their 'heritage impulse' is alive and spreading.

Allan Gotlieb, *Chairman*



Marjorie Mercer, *Executive Director*

Ontario Heritage Foundation Highlights 2001-2002

2001-2002 has been a year of significant achievements for the Ontario Heritage Foundation. The Foundation recognizes its many partners across Ontario who have contributed to these results.

Our role as heritage trustee

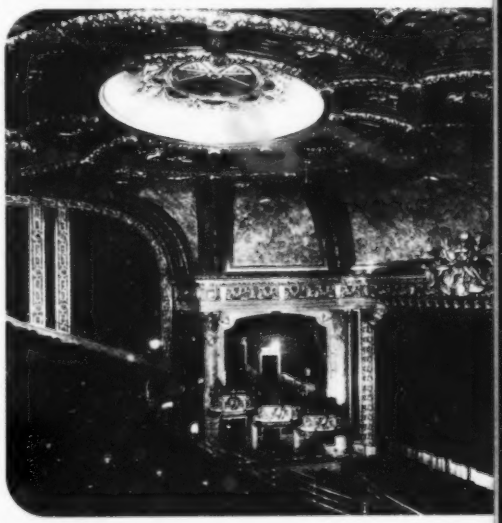
As of March 31, 2002, the Foundation holds in trust 22 built heritage sites (including 49 buildings), and 108 natural heritage sites (including 69 Bruce Trail properties) totaling 3,417 hectares (8,842 acres).

Throughout 2001-2002 the Foundation has continued its commitment to capital maintenance and restoration at its built heritage properties across Ontario. Many significant capital projects were undertaken, including safety improvements, structural stabilization and restoration. Funding for several of these projects was made possible through the Ontario SuperBuild program, support from the Ministry of Tourism, Culture and Recreation, as well as the generous support of donors and volunteer groups.

The Foundation also completed an important adaptive reuse project at the Ashbridge House in Toronto. This house is now home to the well-known Canada Blooms Horticultural Society. The project was completed through a generous donation from Mrs. Elizabeth Burton, a direct descendant of Jesse Ashbridge. The Ashbridge family received the property as part of a land grant from Lieutenant-Governor John Graves Simcoe in 1796.

Other capital projects were carried out at Mather-Walls House in Kenora, Cole's Shoal Lighthouse and Fulford Place in Brockville, McMartin House and IngeVa in Perth, Macdonell-Williamson House in Pointe Fortune, Scotsdale Farm in Georgetown, the Elgin and Winter Garden Theatre Centre, George Brown House and the Ontario Heritage Centre in Toronto, and Wolford Chapel in England.

The Elgin and Winter Garden Theatre Centre continues to delight visitors and theatre-goers with wonderful productions. This renowned National Historic Site is the world's last operating double-decker theatre. This year, supported by donors, the Foundation completed the restoration of a set of vaudeville scenery flats – one of many discovered backstage during the theatre restoration (1987-1989). It is believed that the Butterfly Scenery Flats were



Elgin Theatre

The Foundation recognizes its many partners across Ontario

painted in New York between 1912 and 1915. The magnificent set, consisting of individual flats of varying widths and heights of up to 4.8 metres (16 feet), is decorated with wainscoting and brilliant blue, turquoise and purple butterflies set against a contrasting blue and gold background. The set also contains black and white architectural elements reminiscent of the Art Nouveau era. The newly restored scenery is now hanging in the Cascading Lobbies of the Theatre Centre.

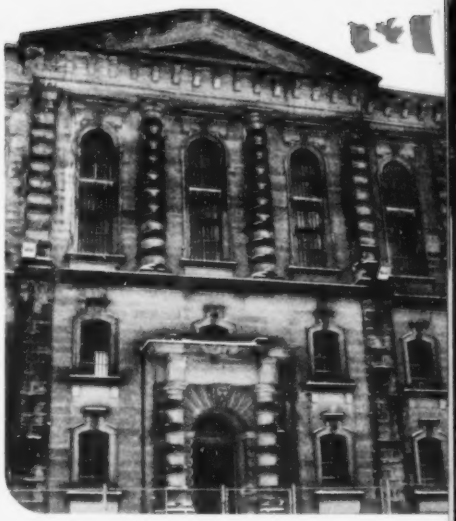
This year we continued to expand our work on heritage gardens. The garden at George Brown House reflected the work of students from the Faculty of Architecture and Landscape Design at the University of Toronto, and the Foundation has appreciated the ongoing advice and assistance of an advisory group of garden experts. At Fulford Place in Brockville, a project to restore the Olmsted gardens is proceeding. The Olmsted Brothers of Massachusetts designed the grounds of Fulford Place in 1899 to complement the Edwardian home of Senator George Taylor Fulford. The restoration project has attracted the support of several donors, including the Friends of Fulford Place. In addition, the Foundation was pleased to continue to work with the City of Toronto on plans for the restoration of Allan Gardens. Opened in 1860, and containing one of Ontario's finest horticultural collections, Allan Gardens was one of Toronto's first public parks.

The Foundation has continued to strengthen its work in natural heritage. Through a land acquisition agreement between the Foundation, the Ontario Realty Corporation and the Ontario Ministry of Natural Resources, the Foundation acquired nine Bruce Trail properties. One property is located in Bruce County, four are in Grey County, three are in the Regional Municipality of Halton Hills, and one is located in the Regional Municipality of Hamilton-Wentworth. These properties will be managed by the Bruce Trail Association. The Foundation is pleased to work in partnership with the Association. To date, 69 properties have been protected through this partnership. With the support of Environment Canada and the Nature Conservancy of Canada, the Foundation coordinated a conservation easement workshop for land trusts, conservation authorities, municipal planners and others involved in conservation. The workshop was well received and there has been considerable interest in having workshops in other regions of the province.

The Foundation erected interpretive panels at Scotsdale Farm this year as part of the Ministry of Natural Resource's Natural Areas Protection Program. These panels capture the cultural and ecological significance of this Niagara Escarpment site. Scotsdale Farm is designated as a provincially significant earth and life science Area of Natural and Scientific Interest (ANSI). Its trails make it a popular destination for hikers and neighbours, and the Foundation is reviewing ideas to build new partnerships to encourage others to enjoy Scotsdale Farm.

Also, this year the Foundation assisted Carolinian Canada in developing a plaque program

We continued to expand our work on heritage gardens



Don Jail, Toronto

to permanently celebrate the history of conserving sites in the zone.

Currently, the Foundation holds 198 conservation easements on 183 sites throughout the province. These voluntary, legally binding agreements between the Foundation and property owners protect significant architectural or natural heritage features, even if the property changes ownership. This year the Foundation secured easement agreements to protect four significant properties. Two easements protect buildings – the Don Jail in Toronto and the Canadian Pacific Railway (CPR) Station in North Bay. The other two are natural heritage easements that protect the Thompson property in Meaford, Grey County and another in Niagara-on-the-Lake; both are part of the Bruce Trail on the Niagara Escarpment. Also, five conservation easement markers were presented to property owners in Niagara-on-the-Lake, Hamilton and Orillia this year.

The Foundation was pleased to administer the $5-million Ontario Heritage Challenge Fund community program in partnership with the Ministry of Tourism, Culture and Recreation. This initiative, launched by the provincial government in February 2000, encouraged not-for-profit organizations, including municipalities or local services boards, First Nations Band Councils, conservation authorities and local heritage organizations that are incorporated registered charities, to apply for funds to match, dollar-for-dollar, funds raised locally to restore heritage sites or to establish endowment funds to protect heritage sites.

Sixty-four capital grants and 12 endowment grants have been awarded. The tremendous response to the program has demonstrated the need for support for heritage preservation and the readiness of communities to support this work. The 2001-2002 grant recipients are listed on pages 20 to 21. Previous recipients are listed in the *2000-2001 Annual Report.*

Celebrating Ontario's heritage

This year, the Foundation has had many opportunities to celebrate the diverse heritage of our communities.

The provincial plaque program is the Foundation's oldest and perhaps most widely recognized community-based activity. The plaques commemorate and recognize significant people, places and events in Ontario's history. The Foundation is pleased to work with local organizations and other supporters on this program. In 2001-2002, the Foundation unveiled six provincial plaques. The Foundation also helped to erect seven markers celebrating local heritage. The plaques commemorate Senator George Taylor Fulford, Reverend George Leslie Mackay, The Founding of Osgoode Township, The Warriors' Day Parade at Exhibition Place, the Knesseth Israel Synagogue

Ontario Heritage Challenge Fund supports local heritage restoration

and Mount Pleasant Cemetery in Toronto. The text of each plaque is included on pages 22 to 24.

Each year, in February, the Foundation recognizes and promotes Heritage Week. This year, Niagara-on-the-Lake was the site for the celebrations. The occasion marked the launch of Doors Open Ontario, a province-wide program that offers free access to hundreds of buildings and heritage sites of architectural and historical significance – many of which are normally not open to the public. In the inaugural year, 40 communities across Ontario, represented in 17 events, will open commercial buildings, places of worship, historic inns, schools, theatres, private galleries, civic buildings, jails, fire halls and heritage gardens. Doors Open events will start in April and continue to October 2002. This new program will celebrate heritage throughout the province as residents and visitors discover the diverse heritage treasures in communities across Ontario.

At the Heritage Week celebration, guests explored a heritage showcase with displays and exhibits from 20 heritage groups and organizations, including representatives from the Doors Open Ontario communities and Niagara-area heritage organizations and museums. Special thanks to the town of Niagara-on-the-Lake, Parks Canada, Vintage Inns, The Prince of Wales Hotel, Jackson-Triggs Winery and all the volunteer groups, communities and organizations for participating in the festivities.

As part of the Foundation's Heritage Community Recognition Program, volunteers from the Niagara Apothecary – a National Historic Site owned by the Ontario Heritage Foundation and operated by volunteers from the Ontario College of Pharmacists – were honoured for their outstanding volunteer achievements. In 2001, the Foundation recognized over 140 individuals and 15 groups, nominated by local municipalities, for their contributions to local heritage preservation through this annual program.

The Foundation also recognized this year over 440 young people as part of the Young Heritage Leaders program. Generously sponsored by London Life, this program began in 2000 as a way of recognizing young people across Ontario who volunteer their valuable time to promote and preserve heritage in their communities. Nominated by their local municipalities, First Nation councils and Métis community councils, these young people have undertaken such projects as creating time capsules, conserving natural heritage sites and chronicling community history. This year's Heritage Community Recognition Program and Young Heritage Leaders recipients are recognized on pages 16 and 18 respectively.

Young He
Leaders

40 communities to participate in Doors Open Ontario inaugural year

Fostering strong partnerships

The Ontario Heritage Foundation values its partnerships with volunteers, heritage groups, community-based organizations, government, as well as with the private sector.

The United Nations declared 2001 as International Year of Volunteers, offering the opportunity to focus on how volunteers make a difference in all aspects of our society. The dedication of volunteers is central to our heritage work at the Foundation.

Some examples include the Friends of Fulford Place Association who play an important role at Fulford Place. Throughout the year, the members conduct tours of the 35-room Beaux Arts style mansion overlooking the St. Lawrence River and organize fundraising campaigns and special events to generate support for restoration projects at this National Historic Site. This year, Fulford Place recruited and trained 26 new volunteers dedicated to the long-term preservation and enhancement of the property.

The team of volunteers at the Elgin and Winter Garden Theatre Centre in Toronto conducted over 150 tours throughout the past year, and raised funds in support of the site. The Friends of Macdonell-Williamson House/Les Amis de la maison Macdonell-Williamson in Pointe Fortune also conducted several activities throughout the year, including an auction in support of restoration projects, and produced four themed Heritage Weekends of summer programming.

The Foundation values its relationship with groups such as the Niagara Escarpment Commission, the Bruce Trail Association and local land trusts to ensure that the environmental integrity of the escarpment and its importance to the people of Ontario are maintained.

New partnerships have been nurtured in the heritage tourism sector this year for the inaugural year of Doors Open Ontario. Strong support has been received from the Ministry of Tourism, Culture and Recreation and the Ontario Tourism Marketing Partnership Corporation. The Ontario Cultural Attractions Fund, the RBC Foundation and Choice Hotels have also become partners in launching this exciting new program.

In November 2001, the Foundation, in co-operation with the Canadian Theatre Museum, launched an exhibit to showcase the Whitaker Collection at the Elgin and Winter Garden Theatre Centre. The exhibit continues to be a success and has been seen by thousands of visitors.

The Foundation is also pleased to work with its education partners to continue to build the theatre education program at the Elgin and Winter Garden Theatre Centre. As well, a number of intern placements were completed in our unique Heritage Intern Program in partnership with the University of Waterloo.

Building a strong organization

The Foundation, a small but innovative organization, is committed to building support for heritage and ensuring strong accountability. A key component

The dedication of volunteers is central to our heritage work at the Foundation

of our work this year has been fundraising. We are appreciative of the generous pledges and gifts made to the Foundation. To date over $3 million has been raised. (Donors are listed on page 14.) These funds have been matched through the Ontario Heritage Challenge Fund, a $5-million challenge fund established for the Foundation by the provincial government. The matching funds are placed in an endowment for the future heritage preservation work of the Foundation.

With the financial support of our donors, the Foundation has been able to undertake a variety of important heritage activities. Some of the projects and sites that have benefited from the Heritage Challenge Fund are: restoration and conservation of heritage gardens, erection of provincial plaques, restoration of vaudeville scenery at the Elgin and Winter Garden Theatre Centre, capital and interpretive work at the Ashbridge House, the theatre educational pilot program, the Heritage Intern pilot project, and interpretation of natural heritage sites.

We continued to expand our entrepreneurial role. Challenging targets were set and exceeded. Filming, special events and conferences in several of the Foundation-owned sites continued to generate revenue. The Elgin and Winter Garden Theatre Centre had a busy year and welcomed special productions and the Toronto International Film Festival.

We continued a range of outreach activities, including publications, conferences and workshops, and Web site improvements to share information on the Foundation's activities and to promote the importance of heritage preservation.

The Foundation acknowledges the support of the Ontario Ministry of Tourism, Culture and Recreation and our many partners across the province.

We wish to particularly thank the members of the Board of Directors, our staff and the dedicated volunteers. Without them, we could not have met and exceeded our goals for 2001-2002.

The Foundation has continued to strengthen its work in natural heritage

The Young property on the Bruce Trail

Donors

In 2001-2002, the Ontario Heritage Foundation increased its financial support from individuals, foundations and corporations, including those who have contributed to the Ontario Heritage Challenge Fund.

Once again, members of the Foundation's Board of Directors, former members of the Board, staff, volunteers, foundations, corporations, and other supporters of heritage responded generously to our request for donations. They were:

Donors

In 2001–2002, the Ontario Heritage Foundation increased its financial support from individuals, foundations and corporations, including those who have contributed to the Ontario Heritage Challenge Fund.

Once again, members of the Foundation's Board of Directors, former members of the Board, staff, volunteers, foundations, corporations, and other supporters of heritage responded generously to our request for donations. They were:

Aberfoyle Springs, *Guelph*
James T. Angus, *Orillia*
Marielle Armstrong, *Toronto*
E. James Arnett and Alexandra Arnett, *Toronto*
Lynne Atkinson, *Scarborough*
Catherine Axford, *Mississauga*
Donalda Badone, *Willowdale*
Cynthia Ball, *Toronto*
Bank of Nova Scotia, *Toronto*
Harry B. Barrett, *Port Dover*
Edwin Bennett, *Woodstock*
Clay Benson, *Port Hope*
The J. P. Bickell Foundation, *Toronto*
Hillery Bourne, *Toronto*
Fred J. Bradley, *Toronto*
Gerard Brender a Brandis, *Stratford*
Thomas Brinacombe, *Essex*
Heather R. Broadbent, *Bolton*
Donald Grant Brown, *Toronto*
Helen Brown, *Toronto*
Brox Company Ltd., *Toronto*
Sis Bunting Weld, *Toronto*
Elizabeth Burton, *Toronto*
Bill Byrick, *Peterborough*
Canadian Institute of Planners, *Ottawa*
Capital Group Companies Charitable Foundation, *Los Angeles*
A. K. Carr, *Burlington*
Percy Cathcart, *Stittsville*
Christie Brown & Co., *Mississauga*
Chubb Insurance, *Toronto*
Edgar Clow, *Brockville*
Earl Connell, *Spencerville*
Sheila M. Croft, *Toronto*
Dalglish Family Foundation, *Toronto*
Bryan P. Davies, *Etobicoke*
Kenneth Dawson, *Thunder Bay*
Honor de Pencier, *Toronto*
Donner Canadian Foundation, *Toronto*
Nancy F. Draper, *Willowdale*
Jeff R. Duncan, *Hillsburgh*
Isabelle Earl, *Thamesville*
The Catherine and Fredrik Eaton Charitable Foundation, *Toronto*
Elgin and Winter Garden Theatre Centre Volunteers, *Toronto*
Wayne Elvins, *Hamilton*
Jane Errington, *Inverary*
John and Gay Evans, *Toronto*
Cindy Fisher, *Goderich*
Friends of Fulford Place Association, *Brockville*
Friends of the Macdonell-Williamson House, *Chute-a-Blondeau*
The Garden Club of Toronto, *North York*
George Weston Limited, *Toronto*
George Gibbons, *Toronto*
Ann Gibson, *Toronto*
Charles. M. Godfrey, *Toronto*
Ivadele Goode, *Mississauga*
Allan E. Gotlieb, *Toronto*
Jan Gray, *Etobicoke*
Sharon Gregory, *Toronto*
Kit M. Gummer, *Toronto*
Scott Hand, *Toronto*
Beth Hanna, *Richmond Hill*
Heaslip Family Foundation, *Toronto*
The Foster Hewitt Foundation, *Niagara-on-the-Lake*
Hollinger Inc., *Toronto*
Richard G. M. Hopper, *Scarborough*
Donald Hughes, *Stratford*

Maureen Hunt, *Huntsville*
IATSE - Local 58, *Toronto*
Inco Limited, *Toronto*
Anthony Inderwick, *Nepean*
The Richard Ivey Foundation, *Toronto*
The Honourable H. N. R. Jackman, *Toronto*
Sidney Joseph, *Thornhill*
Karen Kaplan, *Toronto*
Michael Keefe, *Brantford*
Marilyn Kelman, *London*
Kinsmen Club of Brockville Foundation, *Brockville*
Audrey Koning, *Richmond Hill*
Theresa Kowall, *Victoria*
Kraft Canada Inc., *Don Mills*
Claude Lajeunesse, *Toronto*
Marion Lambert, *Toronto*
Landscape Ontario Horticultural Trades Association, *Milton*
John and Peggy Latimer, *Toronto*
George Lawson, *Toronto*
John B. Lawson, *Toronto*
Audrea Loader, *Pickering*
London Life Insurance Company, *Winnipeg*
Kenneth O. Macgowan, *Toronto*
Robert M. MacIntosh, *Toronto*
Kenneth A. MacKenzie, *Toronto*
Margaret MacMillan, *Toronto*
Alice E. Mahon, *Toronto*
Richard and Patricia Malicki, *Windsor*
Gail McIntyre, *Aurora*
Robert McNarry, *Calgary*
Thomas McRae, *Toronto*
Marjorie Mercer, *Toronto*
Donald Moggridge, *Toronto*
Ian R. Moore, *Toronto*
Richard Moorhouse, *Toronto*
Richard Mortimer, *Toronto*
Scott Mullin, *Toronto*
Ella Norton, *Corunna*
Robert Oloman, *Oakville*
Christopher and Mary Jean Page, *Ayr*
Richard Parker, *Etobicoke*
Florence Partridge, *Guelph*
Gary Pattison, *Coe Hill*
Sondra Phillips, *Toronto*
Harold M. Povilaitis, *Toronto*
Jana M. Prock, *Toronto*
Gus Quattrocchi, *Perth*
RBC Foundation, *Toronto*
Anne Redish, *Dundas*
Reliable Countrywide Home Furnishings, *Brockville*
Larry W. Richards, *Toronto*
Peter Richardson, *Toronto*
RJM Print Group, *North York*
Donald and Mary Rosser, *Mississauga*
Rotman Family Foundation, *Toronto*
Loraine Rowan, *Kitchener*
Mary Ryrie, *Toronto*
Jane M. Schoonmaker, *Toronto*
J. Kenneth Scott, *Toronto*
William Scott, *Toronto*
Mark and Lori Shapiro, *Thornhill*
Nina Sievewright, *Etobicoke*
Ada W. Slaight, *Toronto*
Lancelot J. Smith, *North York*
Peter B. Smith, *Cobourg*
Andrew Stewart, *Toronto*
Timothy Stewart, *Toronto*
Lenore M. Strathy, *Toronto*
Joseph Tanenbaum, *Toronto*
Uno Tassa, *Toronto*
Ticketmaster Canada Ltd., *Toronto*
Toronto Community Foundation, *Toronto*
Georgina Tupper, *Kars*
Vital Link, *Downsview*
Elisabeth Wallace, *Toronto*
James M. Webb, *Toronto*
Weston Bakeries, *Toronto*
The W. Garfield Weston Foundation, *Toronto*
Hugh G. White, *Toronto*
Winberg Foundation, *Toronto*
Gordon Wright, *Beeton*
Anna M. Young, *Toronto*

Ashbridge House, Toronto

Real Property Donors

Lorie Waisberg, *Toronto*
Fred and Shirley Young, *Meaford*

Heritage Conservation Easement Donors

Town of Niagara-on-the-Lake

Those donors who wish to remain anonymous.

Heritage Community Recognition Program Recipients

In 2001, the Foundation recognized over 140 individuals and 15 groups for their contributions to local heritage preservation through its annual Heritage Community Recognition Program. Municipal councils, First Nation councils and Métis community councils across the province nominated people for a variety of activities, including: leadership of natural heritage conservation and restoration projects, long-standing voluntary service to local heritage organizations, production of local history publications and participation in the preservation of heritage buildings.

Approved nominees received a Certificate of Achievement and a Heritage Community Recognition pin. Congratulations to all recipients in 2001.

Individuals

Iowne Anderson, *Six Nations of the Grand River*
Frank Ault, *South Dundas*
David Bailey, *Brant County*
Judith Barker, *Whitby*
Anne Bartley Smith*, *Aurora*
Sandra Beckstead, *South Dundas*
Darryl Bennett, *Peterborough*
Fred Blackstein, *Pembroke*
Martin Boomsma, *Halton Hills*
Steve Both, *Chapple*
Joan Both, *Chapple*
Jim Brownell, *South Stormont*
Brian Buckles, *Uxbridge*
Edna Caldwell, *Oro-Medonte*
Shirley Cannon, *Piel Region*
Donald Carpenter, *St. Clair*
Ruth Cathcart, *Owen Sound*
John Challis, *Bracebridge*
Albert Chtarom, *Coleman*
Gino Chtarom, *Cobalt*
Vernon Clark, *Sarnia*
Kym Cody, *Niagara Falls*
Lise Constantineau, *Hearst*
Tim Crawford, *Oro-Medonte*
Les Cruickshank, *South Dundas*
Glen Cunningham, *South Dundas*
Keith Danbrook, *Bayham*
Sandy Decker, *South Dundas*
Rev. Lloyd Delaney, *Midland*
Daphne Demerall, *Charlton*
Phyllis Dewell, *Clarington*
Brian Dobbs, *Haileybury*
R. Bruce Downey, *Kingston*
Bob Dowson, *South Dundas*
Miriam Duckett, *Whitchurch-Stouffville*
Donald Ede, *Niagara Falls*
Nancy Eves, *East Gwillimbury*
Kristen Gardner, *South Dundas*
Harold Garton, *Pembroke*
Frank Graham, *Midland*
Jean Greig, *Peterborough*
Cuthbert Gunning, *North Bay*
Bill Hastie, *Charlton*
Pat Hastie, *Charlton*
Warren Hastings, *Stratford*
James Hatt, *Essex*
Marilyn Hopkins, *Quinte West*
Neil Hopkins, *Quinte West*
Paul Howley, *Stratford*
Ken Hoyle, *Markham*
Regan J. Hutcheson, *Oshawa*
Walter Hutchinson, *Oro-Medonte*
Peter Hvidsten, *Scugog*
Ernest Inch, *Plummer Additional*
Sheila Jacques, *Smooth Rock Falls*
Art Jahns, *Windsor*
Marcine James, *Emo*
Cathie Jones, *Marmora*
Barbara Karthein, *Scugog*
Robert Kipfer, *Halton Hills*
Ilse Kraemer, *Brant County*
Henry Lalonde, *South Dundas*
Eric Lanaus, *Georgina*
Merv Lavigne, *Coleman*
Shel Lawr, *Halton Hills*
Frank Lockhart, *Clarington*
Ed MacDonald, *South Dundas*
Maxwell MacSween, *Halton Hills*
Lyall Manson, *South Dundas*
Nena Marsden, *Georgina*
Marion Matthias, *Markham*
Glenda McAnaul, *Cobalt*
Alexander McGillivray, *Northeastern Manitoulin and the Islands*
Allan McGillivray, *Uxbridge*
Kathryn McHolm, *Port Hope and Hope*
Bob McNeilly, *Halton Hills*
Herb Miller, *Grey County*
Pamela Minns, *Thorold*
George Mitchell, *Peterborough*
Ainsley Munroe, *Midland*
Stina Nyquist, *Huntsville*
Eric Parker*, *Arran Elderslie*
Rem Pater, *Halton Hills*
Cara Peterman, *Peterborough*

Glencoe Station Restoration Volunteers

Ruth Cathcart

Susan Potts, *Caledon*
John Potts*, *Caledon*
Kristine Preszcator, *Bayham*
Victoria Radul, *White River*
Joanne Raycraft, *Barrie*
Norman Ripley, *Southwold*
Mary Ripley, *Southwold*
Earl Robertson, *Oro-Medonte*
Fred Roles, *Ajax*
Lynne Rubbens, *Whitchurch-Stouffville*
Bev Sabourin, *South Dundas*
Tom Schenk, *Halton Hills*
Shirley Scott, *Whitby*
Owen Scott, *Guelph*
Lionel Sharp, *Centre Wellington*
Lorne Smith, *Markham*
William Smith, *Midland*
George Snider, *Bracebridge*
Robert Strangway, *St. Clair*
Julia Stuart, *Halton Hills*
Winnogene Sturgeon, *Plummer Additional*
Esther Summers, *Thorold*
Clayton Thompson, *Brant County*
Ed Thompson, *South Dundas*
Crystal Thorogood, *Halton Hills*
Barry Timleck, *Halton Hills*
David Tomlinson, *Aurora*
Maurice Turgeon, *North Hunsworth*
Marcia Turner, *Port Colborne*
Frank Van de Valk, *Halton Hills*
Tina Visser, *Erne*
Marsha Waldie, *Milton*
Sally Warren, *Peterborough*
Louise Weston, *Bayham*
Jean Williamson, *Central Manitoulin*
Ken Willis, *Southwest Middlesex*
Mary Wood, *Whitby*
Ian Woods, *Uxbridge*
Beverly Young, *South Dundas*

Groups

Caledon East District Historical Society, *Peel Region*
Central Manitoulin Historical Society, *Central Manitoulin*
City of Brockville Legion Pipe Band, *Brockville*
Dorion Centennial Homecoming Committee, *Dorion*
Dundalk Olde Town Hall Management Board, *Southgate*
Friends of Cabot Head, *Northern Bruce Peninsula*
Glencoe Station Restoration Volunteers, *Southwest Middlesex*
Leamington Mersea Historical Society, *Leamington*
Mel Swart-Lake Gibson Conservation Park Committee, *Thorold*
Ottawa Valley Historical Society, *Pembroke*
Our Lady of Good Counsel Roman Catholic Church Restoration Committee, *Smith-Ennismore-Lakefield*
St. Andrew's United Church (Ad-Hoc Committee), *Champlain*
St. Martin's Knights of Columbus, *Smith-Ennismore-Lakefield*
The Midhurst Historical Society, *Springwater*
The Trustees of Stamford Green, *Niagara Falls*
The Vankleek Hill and District Historical Society, *Champlain*
Wilton Women's Institute, *Loyalist*

*Awarded posthumously

Young Heritage Leader Recipients 2001

Haliburton Highlands Secondary School Student Volunteer

In 2000, the Foundation launched Young Heritage Leaders, a new program sponsored by London Life. The program honours young people under 18 who make valuable contributions to heritage preservation in their communities. Municipal councils, First Nation councils and Métis community councils across the province nominated young people for activities as diverse as: the design of heritage Web sites, protection of natural heritage areas, production of local history publications and walking tours, costumed interpretation at historic sites and museums, volunteering on fundraising and preservation committees, researching and writing the life stories of local seniors, as well as the construction of a 3-D model of a historical settlement.

A Certificate of Achievement and a Young Heritage Leader pin were presented to the recipients. Congratulations to all.

Individuals

Michael Allan, *Niagara-on-the-Lake*
Robyn Asplen, *Hamilton*
Alison Bezubiak, *Pickering*
Laura Boysen, *Markham*
Christopher Buck, *Niagara-on-the-Lake*
Jesse Callahan, *St. Catharines*
Ryan Chiarelli, *Niagara-on-the-Lake*
James Christison, *Norfolk County*
Doug Cox, *Powassan*
Alexander Dale, *Niagara-on-the-Lake*
Kollene Drummond, *West Perth*
Colleen Dudgeon, *Brockville*
Jaclyn Duffy, *St. Catharines*
David Fascinato, *Guelph*
Ned Gallagher, *Toronto*
Jenn Gallant, *St. Catharines*
Andrew Gilchrist, *Niagara-on-the-Lake*
Carolyn Gummo, *Picton*
Lisa Hindle, *New Tecumseh*
Jessie Jakos, *Burlington*
Brad Jessup, *Picton*
Eric Kellar, *Picton*
Corey Kellar, *Picton*
Sandra Kooistra, *Regional Municipality of Waterloo*
Ned Krause, *Picton*
Chris Lee, *St. Catharines*
Heather Ellen Macdonald, *Brantford*
Jennifer Marsland, *Peterborough*
Andrea Meszaros, *Clarington*
Michael Morand, *Windsor*
Angela Mott, *St. Catharines*
Fraser Plaxton, *Tay*
Greg Pupo, *Niagara-on-the-Lake*
Graham Pupo, *Niagara-on-the-Lake*
Andrew Reeves, *Ajax*
Melissa Rowe, *Southwest Middlesex*
Amelia Rutgers, *Picton*
Andrea Smith, *St. Catharines*
Kirk Stokes, *Niagara-on-the-Lake*
Victoria Stokes, *Niagara-on-the-Lake*
Emily Waffle, *Huntsville*
Germain Wiseman, *Grey County*
Safa Zaki, *Woodstock*
Vicky Zimmer, *Norwich*

Groups

Calvin Park Public School: 2000/2001 Grade 7C and 8C Class, *Kingston*

Chesterville Public School: 2000/2001 Grade 6 Class, *North Dundas*

Deseronto Public School: 2000/2001 Grade 7 Class, *Deseronto*

Girl Guides of Canada – Kenbrooke District, *Brampton*

Haliburton Highlands Secondary School: Drag River Rehabilitation Project Student Volunteers, *Dysart et al*

Immaculate Conception School: 2000/2001 Grade 8 Class, *Cornwall*

Lansdowne North Heritage 4-H Club, *Leeds and Thousand Islands*

Park Public School: 2000/2001 Grade 5 Class, *Halton Hills*

The Ramona Agricultural Society Youth Group, *Ramara*

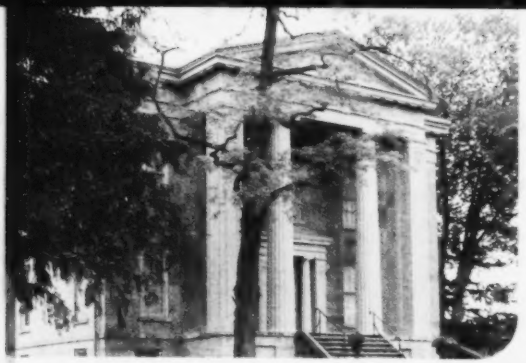
Westfield Village Youth Interpreter Program, *Hamilton*

Ned Gallagher

Ontario Heritage Challenge Fund – Community Component

In February 2000, the provincial government announced the Ontario Heritage Challenge Fund. The $5-million community component encouraged not-for-profit organizations, including municipalities or local services boards, First Nations Band Councils, conservation authorities, and local heritage organizations that are incorporated, registered charities, to apply for funds to match, dollar-for-dollar, funds raised locally to restore heritage sites or to establish endowment funds. The $5-million government allocation is now committed. The final recipients for this year are listed below. Recipients between February 2000 and March 31, 2001 are listed in the Annual Report 2000-2001.

Recipient	Grant	Purpose of Grant
Mississippi Valley Textile Museum, *Almonte*	$4,500	Restoration of the roof and windows at the Museum
North Lanark Agricultural Society, *Almonte*	$70,000	Conservation of grandstand and exhibition hall at Almonte Fairgrounds
St. Mark's Anglican Church, *Barrietield*	$15,000	Conservation of stained glass windows
Regional Municipality of Peel, *Brampton*	$20,000	Masonry restoration work at Peel Heritage Complex
Friends of Myrtleville House Museum, *Brantford*	$35,000	Exterior brick work and restoration of windows in the Museum
Belfountain Heritage Society, *Caledon*	$33,500	Restoration of Melville "White" Church
Heritage Cambridge, Architectural Conservancy of Ontario	$30,000	Maintenance of Sheave Tower
Town of Carleton Place	$18,500	Exterior restoration of Victoria School House Museum
Lower Grand River Land Trust Inc., *Cayuga*	$100,000	Conservation of built heritage at Ruthven Park
Etobicoke Historical Society	$20,000	Preservation of tombstones in Richview Cemetery
Chippewas of Georgina Island	$50,000	Restoration of Georgina Church and Cemetery and Snake Island Cemetery
Town of Gore Bay, *Manitoulin Island*	$12,000	Masonry conservation at Gore Bay Museum
Town of Grimsby	$20,000	Exterior restoration of Elizabeth Street Pumphouse
Hamilton Region Conservation Authority	$100,000	Maintain and preserve heritage buildings in Westfield Heritage Village and Conservation Area
St. Paul's United Church, *Harrowsmith*	$35,000	Exterior and interior restoration work
Cathedral Church of St. George, *Kingston*	$100,000	Restoration of the bell tower, roof and portico
Homer Watson House and Gallery, *Kitchener*	$47,000	Maintenance, conservation and restoration
Friends of Leith Church	$26,000	Interior restoration of Leith United Church
St. Andrew's United Church, *L'Orignal*	$10,000	Restoration work on the tower roof
St. Peter's Presbyterian Church, *Madoc*	$5,000	Repointing of exterior masonry
Kenyon Agricultural Society, *Maxville*	$33,500	Structural stabilization of the Maxville Grandstand



Ruthven Park, Dunnville

Market Hall, Peterborough

Sharon Temple, Sharon

Lennox and Addington Historical Society, *Napanee*	$15,000	Capital expenditures at Allan MacPherson House and Park
Long Point Region Conservation Authority, *County of Norfolk*	$8,000	Capital maintenance of Backus Homestead and Grist Mill
Township of North Himsworth	$34,000	Structural work and restoration of Callander Bay Heritage Museum
City of Owen Sound	$15,000	Restoration of historic farmers market building
Town of Rainy River	$33,607	Restoration of exterior of the Railway Station and steam locomotive
Sharon Temple Museum Society	$30,000	Restoration of David Wilson's Study
Town of Smiths Falls	$10,000	Restoration of roof and upgrade HVAC system of Smiths Falls Heritage House Museum
Cornwall Township Historical Society, *St. Andrews West*	$16,000	Conservation of historic windows at Raisin River Heritage Centre
Incorporated Synod of the Diocese of Huron, *St. Thomas*	$100,000	Restoration of historic monuments and markers in the cemetery of Old St. Thomas Church
Temagami Station Restoration Trust	$33,500	Restoration of the Temagami Railway Station
City of Timmins	$100,000	Restoration of McIntyre Headframe
City of Toronto	$100,000	Conservation and restoration of outdoor public monuments
Royal Conservatory of Music, *Toronto*	$33,500	Restoration work to the portico at McMaster Hall
City of Waterloo	$33,500	Conservation work on buildings at Elam Martin Farmstead
Town of Whitchurch-Stouffville	$50,000	Conservation of the Whitchurch-Stouffville Museum
Wilton Women's Institute	$30,000	Interior restoration of the Women's Institute Hall
Windsor-Essex County Family YMCA	$33,500	Exterior restoration work to its building on Pellisier Street
City of Woodstock	$100,000	Conservation of interior of the Old Town Hall and Public Library

Provincial plaques

The Ontario Heritage Foundation's blue and gold plaques tell the stories of the people, places and events that have shaped Ontario's history. The Provincial Plaque Program is the Foundation's oldest and perhaps best known activity. More than 1,130 plaques have been erected. In 2001-2002, six new plaques were unveiled, the texts for which are cited below:

Senator George T. Fulford, 1852-1905

Born and raised in Brockville, George Taylor Fulford apprenticed at his brother's drugstore and took charge of it himself at age 22. Five years later, he was elected to the first of 12 terms as alderman. Fulford entered the patent-medicine trade in 1886, and in 1890 acquired the rights to his most famous product, "Dr. Williams' Pink Pills for Pale People." His use of large-scale newspaper testimonial advertising helped expand his business internationally. His headquarters remained in Brockville and Fulford himself maintained a local presence, as businessman, politician and philanthropist. His mansion, Fulford Place, reflected his social status. He was appointed to the Senate in 1900. In 1905, at the height of his career, George Fulford was fatally injured in an automobile accident.

Partner: Friends of Fulford Place Association

Located on the grounds of Fulford Place, Brockville

Reverend George Leslie Mackay, 1844-1901

Son of Scots immigrants, Presbyterian missionary George Mackay was born near Embro, Zorra Township. In 1872, he founded the first Canadian overseas mission in Tamsui, Taiwan. An unconventional character, but sensitive to local needs, Mackay practised lay dentistry and trained local clergy. He married a Taiwanese, Tiu' Chhang-Mia', and had three children. The "Black-Bearded Barbarian" worked in north Taiwan until his death, establishing 60 chapels, several schools and a hospital. In 1881, he raised funds here in Oxford County to help build Oxford College, Tamsui, which later became a university. He was also an outspoken opponent of the Canadian head tax on Chinese immigrants. An inspiration to the evangelical missions movement in Ontario, Mackay remains a national hero in Taiwan.

Partner: County of Oxford

Located in Memorial Park on St. Andrew Street, Embro

Provincial plaques

Knesseth Israel Synagogue

"The Junction Shul" was founded early in the 20th century in a building at the corner of Maria Street and Runnymede Road, with a congregation primarily of Polish and Russian Jews. As the congregation grew, construction of this building began in 1911 and it appears that services were first held here about 1913. Designed by the architectural firm Ellis and Connery, the exterior is simple and the interior evokes the splendour of Eastern Europe. Typical of orthodox synagogues, the hall of worship faces toward Jerusalem. The circular windows are divided into eighteen segments, the numerical value of the Hebrew word for life, "chai". This is now the oldest purpose-built synagogue building in Ontario still in use as a synagogue.

Partners: Joey and Toby Tanenbaum, in memory of their grandparents Abraham and Chipa Sura Tanenbaum

Located on the grounds of the Knesseth Israel Synagogue at 56 Maria Street, Toronto

Mount Pleasant Cemetery

In 1874 the Trustees of the Toronto General Burying Grounds hired H. A. Engelhardt, who was in the forefront of landscape gardening in Canada, to plan the transformation of ravine and plateau farmland into Mount Pleasant Cemetery. Prominent in this naturalistic setting with its curving drives are E.J. Lennox's Massey Mausoleum, private mausoleums in classical temple style, the public Mount Pleasant Mausoleum designed by Darling & Pearson, and a wide variety of granite monuments.

Rare trees from around the world and existing native specimens make the Cemetery a significant arboretum. Since opening in 1876, this well-known green space has provided the final resting place for many prominent people, including a Canadian prime minister and several of Ontario's premiers and lieutenant governors.

Partner: The Mount Pleasant Group of Cemeteries

Located in front of Mount Pleasant Cemetery office, 375 Mount Pleasant Road, Toronto

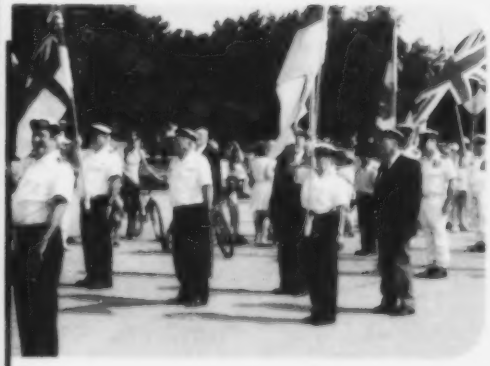
Provincial plaques

The Founding of Osgoode Township

Named for William Osgoode, the first Chief Justice of Upper Canada, Osgoode Township was established on lands the British acquired from the Mississaugas in the 1780s. Land for farming and a plentiful supply of white pine and white oak attracted the first non-native settlers, the families of Archibald and Catherine McDonell and William and Ann York, who arrived in 1827. They founded the new community's first industries and institutions, and they built the first two roads in the Township, converging here at what was Baker's Corners. These roads, the Rideau Canal and railway lines between Osgoode and Bytown (now Ottawa) encouraged further settlement, and the Township was incorporated in 1850. On January 1, 2001, Osgoode Township became part of the City of Ottawa.

Partner: Osgoode Township Historical Society and Museum

Located in Victoria Park at the intersection of Victoria and Albert streets, Metcalfe



The Warriors' Day Parade

At the end of the First World War (1914-1918), activities took place across Canada to commemorate the country's wartime efforts and to honour the over 60,000 Canadians lost. One of the most significant and lasting events was a veterans' parade held at the Canadian National Exhibition in 1919. Edward, Prince of Wales, opened the Exhibition and conducted a military review of the thousands of veterans who attended. In 1921, the annual parade became the highlight of the Exhibition's new Warrior's Day (later Warriors' Day). The Warriors' Day Parade has marched through the Princes' Gates since 1927, honouring the veterans and the over 100,000 who perished in the Boer War, the Great War, the Second World War, the Korean War, and in peacekeeping missions around the world.

Partner: The Warriors' Day Parade Council

Located near the Princes' Gates, Strachan Avenue entrance to Exhibition Place, Toronto

In addition to the Provincial Plaque Program, the Foundation assists communities with heritage marking projects to commemorate a figure or important event from the area's past, or to draw attention to local landmarks, rare plants or other significant subjects. The Foundation worked with individuals and community groups to support the installation of seven local markers.

Ontario Heritage Foundation Staff 2001-2002

Executive Director's Office

Marjorie Mercer, *Executive Director*

Catherine Axford, *Executive Assistant to the Chairman and Executive Director*

Raheel Raza, *Executive Secretary*

Corporate Services

Jan Gray, *Director*

Uno Tassa, *Manager, Financial Services and Information Technology*

Dennis Governor, *Coordinator, Information Technology*

Chris Jayasuriya, *Senior Accountant*

Isabel Reid, *Financial Clerk*

Barbara Rochon, *Corporate Services Assistant*

Marketing and Communications

Alan Wojcik, *Team Leader*

Barbara McIntosh, *Media Relations and Marketing Coordinator to September 2001*

Lori Theoret, *Marketing and Communications Coordinator from June 2001*

Maryanne Taylor, *Marketing and Customer Service Assistant from September 2001*

Elgin and Winter Garden Theatre Centre

Richard Mortimer, *General Manager*

Arnie Lappin, *Marketing and Communications Coordinator*

Heritage Programs and Operations

Beth Hanna, *Director*

Brian Rogers, *Operations Manager*

Michele Alosinac, *Coordinator, Conference Facilities and Filming*

Romas Bubelis, *Project Manager, Heritage Conservation*

Jeremy Collins, *Coordinator, Acquisitions and Dispositions*

Kathryn Dixon, *Community Liaison Officer*

Dena Doroszenko, *Archaeologist*

Sean Fraser, *Property Administrator, Easements from September 2001*

Kim Gavine, *Natural Heritage Coordinator*

Denis Héroux, *Architectural Conservation Technologist*

John Hogbin, *Property Manager*

Myrna MacLean, *Secretary to October 2001*

Wendy Parsan, *Administrative Assistant*

Simonette Seon-Milette, *Property Administrator, Collections*

Maria Simões, *Property Administrator*

Coordinator, Plaque Programs

In addition to the above-listed employees, the Foundation recognizes the valuable expertise and dedicated effort provided by staff employed on a contractual basis.

In 2001-2002, Marjorie Mercer was paid a salary of $100,000 or more. Information provided under the *Public Sector Salary Disclosure Act, 1996*.

Office of the
Provincial Auditor
of Ontario

Bureau du
vérificateur provincial
de l'Ontario

Box 105, 15th Floor, 20 Dundas Street West, Toronto, Ontario M5G 2C2
B.P. 105, 15e etage, 20, rue Dundas ouest, Toronto (Ontario) M5G 2C2
(416) 327-2381 Fax: (416) 327-9862

Auditor's Report

To The Ontario Heritage Foundation
and to the Minister of Culture

I have audited the statement of financial position of The Ontario Heritage Foundation as at March 31, 2002 and the statements of operations, changes in fund balances and cash flows for the year then ended. These financial statements are the responsibility of the Foundation's management. My responsibility is to express an opinion on these financial statements based on my audit.

Except as explained in the following paragraph, I conducted my audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Those standards require that I plan and perform an audit to obtain reasonable assurance whether the financial statements are free of material misstatement. An audit includes examining, on a test basis, evidence supporting the amounts and disclosures in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall financial statement presentation.

The Foundation derives some revenue from fundraising and corporate sponsorship of cash, properties and collections and other gifts in kind, the completeness of which is not susceptible to satisfactory audit verification. Accordingly, my verification of this revenue was limited to the amounts recorded in the records of the Foundation and I was not able to determine whether any adjustments might be necessary to revenue, excess of revenue over expenses, assets and fund balances.

In my opinion, except for the effect of adjustments, if any, which I might have determined to be necessary had I been able to satisfy myself concerning the completeness of the gifts referred to in the preceding paragraph, these financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of the Foundation as at March 31, 2002 and the results of its operations and its cash flows for the year then ended in accordance with Canadian generally accepted accounting principles.

Toronto, Ontario
June 19, 2002

J.R. McCarter, CA
Assistant Provincial Auditor

Ontario Heritage Foundation

Statement of Financial Position

(in thousands of dollars)

March 31	General	Restricted	Endowment	Total 2002	Total 2001
Assets					
Current					
Cash and deposit certificates	$1,036	$7,203	$4,937	$13,176	$12,523
Accounts receivable and accrued interest	508	1	–	509	447
Prepaid expenses	81	–	–	81	89
	1,625	7,204	4,937	13,766	13,059
Marketable securities (market value $4,101; 2001, $4,113)	509	3,465	–	3,974	3,954
Inter-fund balances (Note 1)	(205)	205	–	–	–
Capital assets (Note 2)	57	123	–	180	117
	$1,986	$10,997	$4,937	$17,920	$17,130
Liabilities and Fund Balances					
Current liabilities					
Accounts payable and accrued liabilities	$587	$271	–	$858	$936
Box office receipts held in trust	271	–	–	271	59
Deposits	318	10	–	328	507
Employee future benefits	412	–	–	412	394
	1,588	281	–	1,869	1,896
Fund balances					
Invested in capital assets	57	123	–	180	117
Externally restricted	–	7,405	4,675	12,080	12,658
Internally restricted	–	3,188	262	3,450	2,349
Unrestricted net assets	341	–	–	341	110
	398	10,716	4,937	16,051	15,234
	$1,986	$10,997	$4,937	$17,920	$17,130

On behalf of the Board:

Director

Director

Ontario Heritage Foundation

Statement of Operations

(in thousands of dollars)

For the year ended March 31	General	Restricted	Endowment	Total 2002	Total 2001
Revenue					
Grants					
Ministry of Tourism, Culture and Recreation	$2,014	$1,645	$ –	$3,659	$3,217
Other	3	273	–	276	81
Rental and license fees	3,282	–	–	3,282	2,795
Investment income (Note 4)	318	420	20	758	1,019
Fundraising and corporate sponsorships					
Cash	139	695	–	834	712
Properties and collections	65	–	–	65	60
Other gifts in kind	79	–	–	79	5
Other income	148	190	383	721	603
	6,048	3,223	403	9,674	8,492
Expenses					
Trust properties and collections	1,550	805	–	2,355	1,887
Heritage programs, activities and special events	1,005	695	–	1,700	1,610
Business centres' operations	2,388	364	–	2,752	2,522
Administration	464	29	–	493	454
Grants	–	1,557	–	1,557	1,636
	5,407	3,450	–	8,857	8,109
Excess of revenue over expenses (expenses over revenue)	$641	$(227)	$403	$817	$383

Ontario Heritage Foundation

Statement of Changes in Fund Balances

(in thousands of dollars)

For the year ended March 31	Invested in Capital Assets	Externally Restricted for Endowment	Internally Restricted for Endowment	Externally Restricted	Internally Restricted	Unrestricted Net Assets	Total 2002	Total 2001
Balance, beginning of year	$117	$2,577	$260	$10,081	$2,089	$110	$15,234	$14,851
Excess of revenue over expenses (expenses over revenue)	(76)	401	2	(994)	787	697	817	383
Investment in capital assets	139	–	–	–	(123)	(16)	–	–
Transfer	–	1,697	–	(1,682)	435	(450)	–	–
Balance, end of year	$180	$4,675	$262	$7,405	$3,188	$341	$16,051	$15,234

Ontario Heritage Foundation

Statement of Cash Flows

(in thousands of dollars)

For the year ended March 31	Total 2002	Total 2001
Cash provided by (used in)		
Operating activities		
Excess of revenue over expenses	**$817**	$383
Adjustment for:		
Amortization	**76**	72
Changes in non-cash working capital balances		
Accounts receivable and accrued interest	**(62)**	218
Prepaid expenses	**8**	7
Accounts payable and accrued liabilities	**(78)**	57
Box office receipts held in trust	**212**	(875)
Deposits	**(179)**	254
Employee future benefits	**18**	15
	812	131
Investing activities		
Marketable securities	**(20)**	(20)
Purchase of capital assets	**(139)**	(50)
	(159)	(70)
Net increase in cash	**653**	61
Cash, beginning of year	**12,523**	12,462
Cash, end of year	**$13,176**	$12,523

Ontario Heritage Foundation

Summary of Significant Accounting Policies

March 31, 2002

Nature of Activities

The Foundation operates under the *Ontario Heritage Act* as a not-for-profit agency of the Ministry of Tourism, Culture, and Recreation, committed to preserving, protecting and promoting Ontario's heritage by accepting, holding in trust and caring for gifts of provincially significant heritage properties and articles of a cultural nature. It provides technical expertise and financial support to individuals, organizations and public bodies involved in heritage preservation, and undertakes research, public education and other initiatives. The Foundation is a not-for-profit Crown corporation and as such, is exempt from income tax and may issue income tax receipts to donors.

Fund Accounting

The Foundation follows the restricted fund method of accounting for contributions. Resources are classified for accounting and reporting purposes into funds that are held in accordance with their specified purpose or in accordance with directives issued by the Board of Directors. Transfers between funds are made when approved by the Board except for the capital component of Externally Restricted Funds, which requires donor approval. For financial reporting purposes, there are three groups of funds.

General Fund

The General Fund includes all of the ordinary day to day transactions of the Foundation. The Foundation may disburse, expend or otherwise deal with any part of its General Fund for the purpose of any of the objects of the Foundation, and to defray any expenses incurred in carrying out its objectives.

Summary of Significant Accounting Policies

Restricted Funds

Restricted Funds consist of:

a. Externally Restricted Funds
- Amounts received from the Province of Ontario, the Federal Government and non-profit organizations to finance specific projects.
- Gifts received whose use is restricted in accordance with the terms specified by the donors.
- A reserve fund established under section 13 of the *Ontario Heritage Act* whose capital cannot be spent without the consent of the Lieutenant Governor in Council.

b. Internally Restricted Funds
- Amounts set aside by the Board to finance specific projects.

Endowment Fund

The Endowment Fund reports non-expendable resources contributed for endowment. Investment income subject to restrictions stipulating that it be added to the principal amount of the endowment fund would be reported as revenue of the endowment fund. Other investment income earned on resources of the endowment funds is reported in the General or Restricted Funds depending on the nature of any restrictions imposed by contributors of funds for endowment.

Summary of Significant Accounting Policies

Marketable securities

Marketable securities are reflected at the lower of cost and market values. Cost is determined as purchase price adjusted for the amortization of premiums or discounts over the term to maturity.

Capital assets

Purchased capital assets, comprising computer equipment, office equipment and furniture and fixtures, are recorded at cost. Contributed capital assets are recorded at fair value at the date of contribution. Amortization is provided on a straight-line basis over the assets' estimated useful lives of 3-5 years.

Employee Future Benefits

The Foundation follows the Canadian Institute of Chartered Accountants' requirements for accounting for employee future benefits, which include post-employment benefits payable upon termination. Under these requirements, the cost of the post-employment benefits are charged to operations annually as earned.

The cost of post retirement non-pension employee benefits were paid by Management Board Secretariat (MBS) and are not included in the statement of operations and changes in fund balances.

Revenue recognition

Restricted contributions related to general operations are recognized as revenue of the General Fund in the year in which the related expenses are incurred. All other restricted contributions are recognized as revenue of the appropriate restricted fund.

Unrestricted investment income earned on restricted fund resources is recognized as revenue of the General Fund.

Properties and collections

Properties and collections which are donated are recorded as both revenue and expense at their appraised value, while those purchased are expensed at cost. Expenditures for restorations on properties are expensed as incurred.

Summary of Significant Accounting Policies

Contributed gifts-in-kind

The work of the Foundation is supported by donated gifts in kind. These amounts have been recorded as revenue and expenses in these financial statements.

Contributed services

Approximately 400 volunteers contribute about 12,000 hours per year to assist the Foundation in carrying out its service delivery activities. Because of the difficulty of determining their fair value, contributed services are not recognized in the financial statements.

Financial instruments

Unless otherwise noted, it is management's opinion that the Foundation is not exposed to significant interest, currency or credit risks arising from its financial instruments.

Deposit certificates are comprised of commercial papers from a chartered bank with effective rates averaging 2.5% (2001 - 5.2%) maturing before January 2003.

Marketable securities are comprised of government and corporate debt securities with effective rates of 6% to 9% (2001 - 6% to 9%), with expiry terms of greater than one year.

Use of estimates

The preparation of financial statements in accordance with Canadian generally accepted accounting principles requires management to make estimates and assumptions that affect the reported amounts of assets and liabilities at the date of the financial statements, and the reported amounts of revenue and expenses during the reporting period. Actual results could differ from management's best estimates as additional information becomes available in the future.

1. Inter-fund Balances

In fiscal 1994, the Board of Directors approved a $345,000 loan from the Restricted Funds to the General Fund of which $310,500 was outstanding at the end of the 2001 fiscal year. During the current fiscal year $105,000 was repaid, leaving a balance oustanding of $205,500. The loan is non-interest bearing and has no fixed terms of repayment.

2. Capital assets

	Cost (000's)	Accumulated Amortization (000's)	2002 Net Book Value (000's)	2001 Net Book Value (000's)
Capital assets - general	$325	$268	$57	$97
Capital assets - restricted	189	66	123	20
Total capital assets	$514	$334	$180	$117

In the current year, included in General and Restricted funds expenses is amortization expense of approximately $56,000 and $20,000 respectively (2001 - $55,000 and $18,000).

3. PROPERTIES AND ARTICLES OF A CULTURAL NATURE

At the year end, the Foundation's collection of properties and articles held in trust across Ontario included 22 heritage sites comprising 49 buildings and 108 natural heritage properties totalling 3,417 hectares of land. The Foundation also holds title to 20,300 cultural and 443,902 archaeological artifacts related to its properties, holds title to 198 heritage conservation easement agreements and 1,138 historical provincial plaques.

4. INVESTMENT INCOME

Investment income includes income earned on resources held for endowment, which is reported in the following funds:

	(000's)					
	GENERAL FUND		RESTRICTED FUND		ENDOWMENT FUND	
	2002	2001	**2002**	2001	**2002**	2001
Investment income earned on:						
Endowment Fund resources	**$36**	$44	**$118**	$33	**$20**	$25
Other investments	**282**	316	**302**	601	**–**	–
	$318	$360	**$420**	$634	**$20**	$25

5. COMMITMENTS

At March 31, 2002, the Foundation had commitments for grant expenditures as detailed below:

	2002 (000's)	2001 (000's)
Restricted Funds	$2,078	$2,000

The 2002 Restricted Funds commitments include $2,071,000 (2001 - $1,976,000) matching Heritage Challenge Fund grants directed to communities, including eligible non-profit organizations and municipalities, to preserve, restore and maintain their heritage properties.

6. Charitable remainder trust

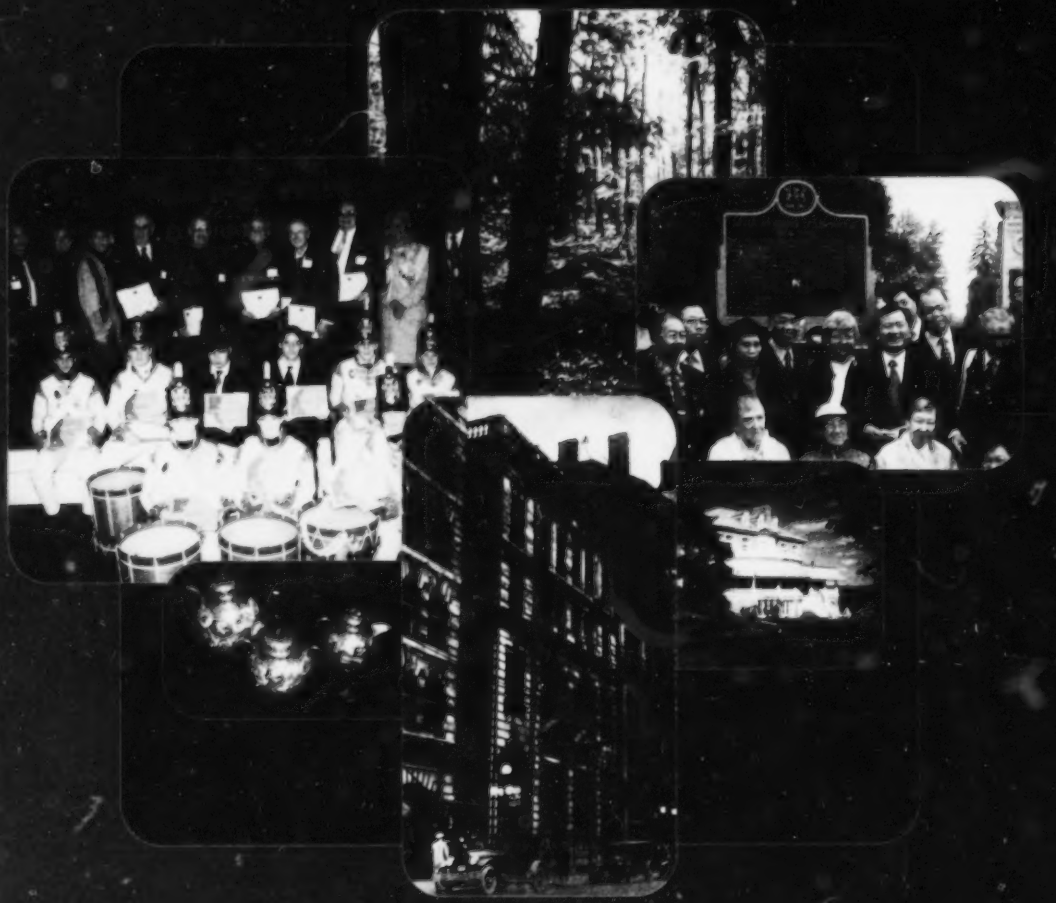
The Foundation was made the beneficiary of a $500,000 irrevocable charitable remainder trust donation in the 1999 fiscal year. The Foundation will receive the $500,000 at the termination of the trust. No amounts have been recorded in the accounts for this donation.

7. Pension

Pension benefits are provided to employees of the Ontario Public Service working for the Foundation through participation in the Public Service Pension Plan and the OPSEU Pension Plan, which are multi-employer defined benefit pension plans, established by the Province of Ontario. These plans are accounted for as defined contribution pension plans, as the Foundation has insufficient information to apply defined benefit plan accounting to these plans. The expense represents the Foundation's contributions to the plans during the year.

The Foundation's contribution and expense related to these pension plans for the year was $93,337 (2001 - $99,541) and is included in expenses of the general and restricted funds in the Statement of Operations.

FONDATION DU PATRIMOINE ONTARIEN



Rapport annuel 2001-2002

Fondation du patrimoine ontarien

www.heritagefdn.on.ca

Publié par la:

Fondation du patrimoine ontarien
10, rue Adelaide Est
Toronto (Ontario) M5C 1J3

Pour obtenir d'autres exemplaires du présent rapport annuel ou de plus amples renseignements sur la Fondation, veuillez vous adresser à la Direction de la commercialisation et des communications :

Téléphone : 416 325-5015
Télécopieur : 416 314-0744
Courriel : marketing@heritagefdn.on.ca

Veuillez visiter notre site Web à : ***www.heritagefdn.on.ca***

La Fondation du patrimoine ontarien est un organisme à but non lucratif relevant du ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs de l'Ontario.

© Fondation du patrimoine ontarien, 2002
© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2002
Photos © Fondation du patrimoine ontarien

Imprimé sur du papier recyclé en utilisant des encres végétales. Aidez-nous à protéger l'environnement en partageant ou en recyclant cette publication.

SEO ISSN 0706-0106 11-02-600

TABLE DES MATIÈRES

Conseil d'administration 2001-2002 3

Message du président et de la directrice générale 5

Points saillants en 2001-2002 7

Donateurs 14

Récipiendaires du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires 16

Récipiendaires du programme Jeunes leaders du patrimoine 18

Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine – Volet communautaire 20

Plaques historiques provinciales 22

Personnel de la Fondation du patrimoine ontarien 2001-2002 25

Rapport du vérificateur provincial et états financiers de l'exercice prenant fin le 31 mars 2002 26

RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES SUR LA FONDATION DU PATRIMOINE ONTARIEN :

www.heritagefdn.on.ca

Présenté au lieutenant-gouverneur en conseil.

Date: 18 juin 2003

Ontario

Le 22 novembre 2002

L'honorable David Tsubouchi
Ministre de la Culture
12e étage, Édifice Ferguson
77, rue Wellesley Ouest
Toronto (Ontario) M7A 1N3

Monsieur le Ministre,

Au nom du conseil d'administration et conformément au paragraphe 21(1) de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, j'ai le plaisir de vous présenter un rapport sur les activités de la Fondation du patrimoine ontarien pour l'exercice se terminant le 31 mars 2002.

Cette année fut très fructueuse. Nos réalisations et nos nouvelles initiatives sont impressionnantes. Je tiens à remercier le conseil d'administration et le personnel de leur engagement constant et des efforts inlassables qu'ils ont déployés durant l'année.

Le tout respectueusement soumis,
Le président,

Allan Gotlieb

Conseil d'administration 2001-2002

Président
Allan Gotlieb, *Toronto*

Membres
L'honorable Lincoln Alexander
(nommé en décembre 2001)
James Angus, *Orillia*
Alix Arnett, *Toronto*
Sis Bunting Weld, *Niagara-on-the-Lake et Toronto*
Bill Byrick, *Peterborough*
Bryan P. Davies, *Toronto*
Fredrik S. Eaton, *Caledon et Toronto*
Mike Filey, *Toronto*
Scott Hand, *Toronto*
Charles Hollenberg, *Toronto*
Claude Lajeunesse, *Toronto*
Donald Maracle, *Tyendinaga Mohawk Territory*
Gail McIntyre, *Aurora*
John Pepall, *Toronto*
Georges Quirion, *Timmins (nommé en octobre 2001)*
Larry Richards, *Toronto*
Sandra A. Rotman, *Toronto*
Georgina Tupper, *Kars*
Helen Vari, *Cobourg et Toronto*

Comités du conseil d'administration - 2001

Comité de direction
Allan Gotlieb, *président*
Sandra A. Rotman, *vice-présidente*
Alix Arnett
Sis Bunting Weld
Bryan P. Davies, *trésorier*
Charles Hollenberg

Comité des programmes du patrimoine
Charles Hollenberg, *président*
James Angus
Fredrik S. Eaton
Mike Filey
Donald Maracle
Gail McIntyre
Georges Quirion
Larry Richards
Georgina Tupper

Comité du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden
Sis Bunting Weld, *présidente*
Bill Byrick
Claude Lajeunesse
John Pepall
Helen Vari

Comité de vérification
Bryan Davies, *trésorier*
Allan Gotlieb
Sandra A. Rotman
Sis Bunting Weld
Charles Hollenberg

Comité de collecte de fonds
Bryan Davies, *président*
Alix Arnett, *présidente, Fonds d'encouragement de la FPO*
Allan Gotlieb
Scott Hand
Charles Hollenberg
Sandra A. Rotman
Helen Vari

Le Centre du patrimoine ontarien, Toronto, vers 1909

Message du président et de la directrice générale

Compte tenu des changements époustouflants de nature technologique, économique et démographique qui ont caractérisé le siècle dernier, le patrimoine est en fait un point de repère qui nous permet de maintenir le cap et de forger de l'avant.

La véritable importance du patrimoine réside dans sa contribution à nos vies personnelles. L'un après l'autre, nous prenons le temps d'apprendre à nous connaître et à découvrir nos origines.

La Fondation du patrimoine ontarien est bien placée pour constater les contributions importantes des bénévoles au sein des collectivités de toute la province. Nos bénévoles recueillent des fonds, ouvrent les portes de propriétés au public, créent des expositions et du matériel d'interprétation, et organisent des visites guidées et des événements spéciaux.

Par exemple, Les amis de la Place Fulford (une propriété appartenant à la Fondation, située à Brockville) ont recruté et formé cette année de nouveaux bénévoles, organisé des manifestations de collecte de fonds à l'appui des projets de restauration, ouvert la porte de la propriété aux visiteurs et prévu des visites organisées.

Les bénévoles du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden de Toronto ont organisé plus de 150 visites guidées et recueilli des fonds pour continuer les travaux de restauration continus du Centre. Par ailleurs, grâce à la générosité de plusieurs donateurs, la Fondation est parvenue à restaurer la scène « Papillon », soit l'un des plus de 100 décors de la période du vaudeville découverts au Centre lorsque la Fondation en est devenue propriétaire, dans les années 1980. La scène a été stabilisée, restaurée et suspendue dans les halls en cascade et peut être admirée après avoir été entreposée pendant 70 ans.

Les bénévoles au sein des collectivités qui participeront à Portes ouvertes Ontario ouvrent les portes de bâtiments dans lesquels le public pénètre rarement, afin de permettre aux voisins et visiteurs de mieux comprendre non seulement l'histoire de la région, mais également celle des gens qui y vivent, qui ils sont, comment ils y ont vécu et ce qui les préoccupaient.

En 2001-2002, les jeunes auxquels on a rendu hommage par l'entremise du programme Jeunes leaders du patrimoine, parrainé par la London Life, ont fait don de leur temps pour préserver et promouvoir le patrimoine au sein de leurs collectivités. Les adultes qui ont reçu des récompenses en vertu du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires ont vu leurs réalisations au chapitre de nombreux projets de préservation du patrimoine reconnues.

Les générations préalables de Canadiennes et de Canadiens ont grandi en ayant le sentiment de vivre dans une nature à l'état sauvage et de disposer de ressources illimitées et d'espace infini. Notre identité canadienne a pendant longtemps reposé sur la fierté que nous procuraient les vastes espaces géographiques qui sont les nôtres. La société moderne souhaite de plus en plus protéger ce legs.

Grâce à ses travaux avec la Bruce Trail Association, la Niagara Escarpment Commission, des offices de protection de la nature de toute la province et d'autres groupes de conservation du patrimoine naturel, la Fondation dispose de plus de 8 500 acres (3 400 hectares) protégés. Les 108 propriétés sont situées dans toute la province. Elles vont de Niagara au Bouclier canadien en passant par le Saint-Laurent et comprennent des marécages et des terrains boisés. De nouveau, nombre de ces propriétés ont été offertes à la Fondation par des particuliers qui voulaient transmettre aux générations futures un legs d'une valeur inestimable.

Le conseil d'administration et le personnel de la Fondation du patrimoine ontarien déploient des efforts inlassables pour identifier, protéger, préserver et promouvoir notre patrimoine, au profit des générations actuelles et futures. Nous n'accomplissons pas cette mission de façon isolée, mais nous comptons sur tout un réseau de bénévoles dans toute la province. Le fait que ces bénévoles soient toujours à notre service témoigne du fait que les Ontariennes et les Ontariens estiment que leur patrimoine revêt une importance de plus en plus grande dans leur vie quotidienne et que « l'intérêt pour le patrimoine » est bien vivant et va croissant.

Allan Gotlieb, *président*

Marjorie Mercer, *directrice générale*

Points saillants – Fondation du patrimoine ontarien 2001–2002

L'année 2001-2002 a été le cadre de réalisations importantes au sein de la Fondation du patrimoine ontarien. La Fondation est reconnaissante envers ses nombreux partenaires à travers l'Ontario qui ont contribué à ces résultats.

Notre rôle de fiduciaire du patrimoine

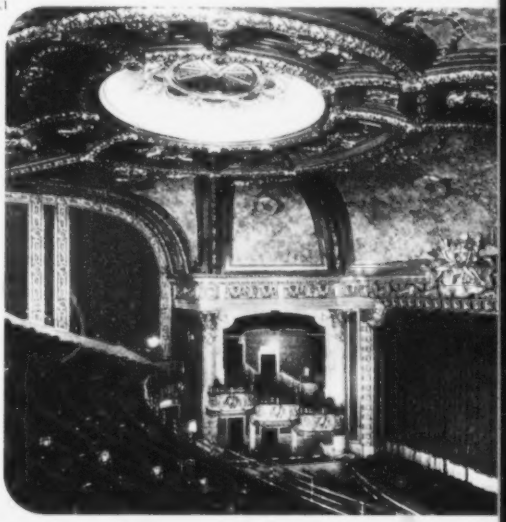
Au 31 mars 2002, la Fondation gardait en fiducie 22 propriétés du patrimoine architectural (dont 49 bâtiments) et 108 sites du patrimoine naturel (y compris 69 propriétés du sentier Bruce), soit au total 3 417 hectares (8 842 acres).

Tout au long de l'année 2001-2002, la Fondation a poursuivi son engagement envers le maintien et la restauration de ses propriétés du patrimoine architectural à travers l'Ontario. De nombreux projets d'immobilisations importants ont été entrepris, y compris une amélioration de la sécurité et des travaux de stabilisation structurelle et de restauration. Plusieurs de ces projets ont été financés grâce au programme SuperCroissance de l'Ontario, au soutien du ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs ainsi qu'au généreux soutien de donateurs et de groupes de bénévoles.

La Fondation a également mené à bien un important projet de conservation intégrée à la maison Ashbridge de Toronto. Cette maison accueille désormais la renommée Canada Blooms Horticultural Society. Le projet a été achevé grâce à un don généreux de M^me^ Elizabeth Burton, une descendante directe de Jesse Ashbridge. La famille Ashbridge a reçu la propriété lors d'une concession de terres du lieutenant-gouverneur John Graves Simcoe, en 1796.

D'autres projets d'immobilisations ont été réalisés à la maison Mather-Walls à Kenora, au phare de Cole's Shoal, à la Place Fulford à Brockville, à la maison McMartin et à Inge Vá à Perth, à la maison Macdonell-Williamson à Pointe Fortune, à la ferme Scotsdale à Georgetown, au Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, à la maison George Brown et au Centre du patrimoine ontarien à Toronto, ainsi qu'à la chapelle Wolford, en Angleterre.

Le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden continue d'enchanter les visiteurs et les amateurs de théâtre avec de merveilleuses productions. Ce lieu historique national réputé est le dernier théâtre avec salles superposées encore en activité dans le monde. Cette année, grâce à l'appui de donateurs, la Fondation a achevé la restauration d'un ensemble de décors de la période du vaudeville – un des nombreux décors découverts dans l'arrière-scène lors de la restauration du théâtre (de 1987 à 1989). Il semblerait que le décor Papillon ait été peint à New York entre 1912 et 1915. Le magnifique ensemble, constitué de châssis individuels de largeurs et hauteurs allant jusqu'à 4,8 mètres (16 pieds), est décoré de boiseries et d'un ensemble de papillons étincelants



Théâtre Elgin

La Fondation rend hommage à ses nombreux partenaires en Ontario.

dans les tons de bleu, de turquoise et de violet, sur un fond contrasté bleu et or. L'ensemble contient également des éléments architecturaux noirs et blancs représentatifs de la période Art nouveau. Le décor nouvellement restauré est maintenant exposé dans les halls en cascade du Centre des salles de théâtre. Cette année, nous avons continué de donner de l'ampleur au volet des jardins du patrimoine. Le jardin de la maison George Brown reflète le travail d'étudiants de la faculté d'architecture et d'aménagement paysager de l'Université de Toronto, et la Fondation a apprécié l'aide et les conseils continus d'un groupe consultatif composé d'experts en jardins. À la place Fulford à Brockville, un projet de restauration des jardins Olmsted est en cours. Les frères Olmsted du Massachusetts ont aménagé la propriété de la Place Fulford en 1899 pour mettre en valeur la maison édouardienne du sénateur George Taylor Fulford. Le projet de restauration a obtenu le soutien de plusieurs donateurs, y compris des Amis de la Place Fulford. Par ailleurs, la Fondation a eu le plaisir de continuer sa collaboration avec la ville de Toronto concernant les plans de restauration des jardins Allan. Ouverts en 1860 et contenant une des plus belles collections horticoles de l'Ontario, les jardins Allan furent l'un des premiers jardins publics de Toronto.

La Fondation a continué de donner de l'ampleur à ses travaux de conservation du patrimoine naturel. Grâce à une entente d'achat de terrains conclue entre la Fondation, la Société immobilière de l'Ontario et le ministère des Richesses naturelles, la Fondation a acquis neuf propriétés du sentier Bruce. Une des propriétés est située dans le comté de Bruce, quatre dans le comté de Grey, trois dans la municipalité régionale de Halton Hills et une dans la municipalité régionale de Hamilton-Wentworth. Ces propriétés seront gérées par la Bruce Trail Association. La Fondation a le plaisir de collaborer avec l'association. À ce jour, 69 propriétés ont été protégées grâce à ce partenariat. Avec le soutien d'Environnement Canada et de la Société canadienne pour la conservation de la nature, la Fondation a coordonné un atelier sur les servitudes de conservation pour les fiducies foncières, les offices de protection de la nature, les planificateurs municipaux et les autres intervenants du secteur de la conservation. L'atelier a été bien accueilli et d'autres régions de la province ont manifesté un intérêt considérable pour l'organisation de tels ateliers.

La Fondation a érigé des panneaux d'interprétation à la ferme Scotsdale cette année dans le cadre du Programme de protection des zones naturelles du ministère des Richesses naturelles. Ces panneaux décrivent la signification culturelle et écologique de ce site de l'escarpement du Niagara. La ferme Scotsdale a été désignée comme une zone d'intérêt naturel et scientifique provinciale importante pour les sciences de la vie et de la terre. Ses sentiers en font une destination populaire pour les randonneurs pédestres et les voisins, et la Fondation étudie actuellement la possibilité d'établir de nouveaux partenariats pour encourager d'autres personnes à venir visiter la ferme Scotsdale.

Cette année, la Fondation a également aidé la région carolinienne canadienne à concevoir un programme de plaques pour célébrer de manière permanente l'histoire de la conservation des sites de la région.

À l'heure actuelle, la Fondation détient 198 servitudes protectrices du patrimoine réparties sur 183 sites à travers la province. Ces ententes volontaires ayant force obligatoire, conclues entre la Fondation et les propriétaires, protègent les caractéristiques importantes du patrimoine architectural ou naturel des propriétés, même

Nous avons continué de donner de l'ampleur au volet des jardins du patrimoine.

La prison Don à Toronto

si ces dernières changent de propriétaire. Cette année, la Fondation a signé des ententes de servitude pour protéger quatre propriétés majeures. Deux servitudes protègent des bâtiments – la prison Don à Toronto et la gare du Canadien Pacifique de North Bay. Les deux autres servitudes portent sur le patrimoine naturel et protègent la propriété Thompson à Meaford, dans le comté de Grey, et une autre propriété à Niagara-on-the-Lake; ces deux propriétés sont situées sur le sentier Bruce, le long de l'escarpement du Niagara. Par ailleurs, cinq plaques portant sur des servitudes de conservation ont été présentées à des propriétaires de Niagara-on-the-Lake, Hamilton et Orillia, cette année.

La Fondation a été heureuse d'administrer le programme communautaire du Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine de l'Ontario, doté d'un financement de 5 millions de dollars, en collaboration avec le ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs. Cette initiative, lancée par le gouvernement provincial en février 2000, a encouragé les organismes à but non lucratif, y compris les municipalités et les conseils de services locaux, les conseils de bande des Premières Nations, les offices de protection de la nature et les organismes locaux de protection du patrimoine qui sont des œuvres de bienfaisance constituées en personne morale à faire des demandes de financement paritaire correspondant aux fonds recueillis localement pour la restauration des sites du patrimoine ou pour mettre en place des fonds de dotation pour la protection des sites du patrimoine.

Soixante-quatre subventions d'immobilisations et 12 subventions de dotation ont été accordées. Le succès incroyable du programme a montré à quel point la préservation du patrimoine est importante et que les collectivités sont prêtes à appuyer ces travaux. La liste des récipiendaires de subventions pour l'année 2001-2002 figure aux pages 20 à 21. La liste des récipiendaires précédents se trouve dans le *Rapport annuel 2000-2001*.

Célébration du patrimoine ontarien

Cette année, la Fondation a eu de nombreuses occasions de célébrer le patrimoine divers des collectivités ontariennes.

Le Programme de plaques historiques provinciales représente l'activité de conservation du patrimoine la plus ancienne et la mieux connue de la Fondation. Les plaques commémorent et reconnaissent des personnes, des lieux et des événements significatifs de l'histoire de l'Ontario. La Fondation est heureuse de collaborer avec des organismes locaux et d'autres organisations lui offrant leur appui. En 2001-2002, la Fondation a dévoilé six plaques provinciales et a aidé à ériger sept plaques célébrant le patrimoine local. Les plaques commémorent le sénateur George Taylor Fulford, le révérend George Leslie Mackay, la fondation du canton d'Osgoode, le Défilé de la Journée des Guerriers à l'Exposition nationale canadienne, la synagogue Knesseth Israel et le cimetière Mount Pleasant à Toronto. Le texte de chaque plaque se trouve aux pages 22 à 24.

Chaque année, en février, la Fondation reconnaît et promeut la Semaine du patrimoine. Cette année, Niagara-on-the-Lake a été choisie comme site des célébrations. Cette occasion a marqué le lancement de Portes ouvertes Ontario, un programme à la grandeur de

Le Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine soutient la restauration du patrimoine local.

la province qui offre un accès gratuit à des centaines d'édifices et de sites patrimoniaux dont l'architecture et l'histoire sont significatives. Un bon nombre de ces édifices et sites ne sont normalement pas ouverts au public. L'année inaugurale, 40 collectivités en Ontario, représentées au cours de 17 événements, ont ouvert des bâtiments commerciaux, des lieux de culte, des auberges historiques, des écoles, des théâtres, des galeries privées, des bâtiments municipaux, des prisons, des casernes de pompiers et des jardins du patrimoine. Les manifestations organisées dans le cadre de Portes ouvertes ont commencé en avril et ont pris fin en octobre 2002. Ce nouveau programme célèbre le patrimoine dans toute la province, les résidentes et résidents et les visiteurs découvrant la diversité des trésors du patrimoine des collectivités de l'Ontario.

Lors des célébrations de la Semaine du patrimoine, les invités ont admiré une exposition sur le patrimoine avec des présentoirs de 20 groupes et organismes patrimoniaux, dont des représentants des collectivités de Portes ouvertes Ontario et d'organismes et de musées de Niagara-on-the-Lake. Nous aimerions remercier tout particulièrement la ville de Niagara-on-the-Lake, Parcs Canada, Vintage Inns, l'hôtel Prince of Wales, Jackson-Triggs Winery, de même que tous les groupes de bénévoles, les collectivités et les organismes qui nous ont soutenu, pour leur participation aux festivités.

Dans le cadre du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires, des bénévoles de la Pharmacie du Niagara – un lieu historique national dont la Fondation du patrimoine ontarien est propriétaire et qui est administré par l'Ordre des pharmaciens de l'Ontario – ont été honorés pour leurs remarquables réalisations bénévoles. En 2001, la Fondation a reconnu, par le biais de ce programme annuel, plus de 140 personnes et 15 groupes, nommés par des municipalités, pour leur contribution à la préservation du patrimoine local.

La Fondation a également rendu hommage cette année à plus de 440 jeunes par le biais de son programme Jeunes leaders du patrimoine. Ce programme, qui reçoit le généreux soutien de la London Life, a commencé en 2000. Il vise à rendre hommage aux jeunes de toute la province qui offrent bénévolement leur temps pour promouvoir et préserver le patrimoine de leur collectivité. Nommés par les conseils municipaux, par les conseils des Premières nations et par les conseils communautaires Métis, ces jeunes ont entrepris des projets comme la création de capsules de temps, la conservation de sites patrimoniaux naturels et la rédaction de publications sur l'histoire locale. Les récipiendaires du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires et du programme Jeunes leaders du patrimoine de cette année sont honorés aux pages 16 et 18 respectivement.

Jeune Leaders du patrimoine

Forger de solides partenariats

La Fondation du patrimoine ontarien accorde une grande valeur aux partenariats qu'elle a forgés avec des bénévoles, des groupes patrimoniaux, des organismes communautaires, le gouvernement et le secteur privé.

Quarante collectivités ont participé à l'année inaugurale de Portes ouvertes Ontario.

Les Nations Unies ont déclaré l'année 2001 l'Année internationale des volontaires, offrant par ce fait même une occasion de se concentrer sur la contribution des bénévoles à toutes les sphères de la société. Le dévouement des bénévoles est essentiel à notre travail à la Fondation.

Citons, comme exemple, l'Association des amis de la Place Fulford, qui joue un rôle primordial à la Place Fulford. Pendant toute l'année, les membres effectuent des visites guidées du manoir de style beaux-arts de 35 pièces qui surplombe le fleuve Saint-Laurent. Ils organisent également des campagnes de collecte de fonds et des événements spéciaux visant à accroître le soutien qu'ils reçoivent, ce qui leur permet d'entreprendre des projets de restauration dans ce lieu historique national. Cette année, la Place Fulford a recruté et formé 26 nouveaux bénévoles ayant à cœur la préservation et l'amélioration de la propriété à long terme.

L'équipe de bénévoles du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, à Toronto, a effectué plus de 150 visites guidées au cours de la dernière année et a recueilli des fonds à l'appui du site. Les Amis de la Maison Macdonell-Williamson/The Friends of Macdonell-Williamson House, à Pointe Fortune, ont également organisé de nombreuses activités pendant l'année, dont une vente aux enchères, afin de pouvoir entreprendre des travaux de restauration, et quatre fins de semaine patrimoniales à thème, dans le cadre de leur programmation estivale.

La Fondation accorde une grande valeur à sa relation avec des groupes comme la Commission de l'escarpement du Niagara, la Bruce Trail Association et des fiducies foncières locales pour veiller à préserver l'intégrité environnementale de l'escarpement et son importance aux yeux des Ontariennes et Ontariens.

De nouveaux partenariats ont été forgés dans le secteur du tourisme patrimonial cette année, durant l'année inaugurale de Portes ouvertes Ontario. Nous avons reçu un grand soutien de la part du ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs et de la Société du Partenariat ontarien de marketing touristique. Le Fonds pour les manifestations culturelles de l'Ontario, la Fondation RCB et les hôtels Choice ont également participé au lancement de ce tout nouveau programme.

En novembre 2001, la Fondation, en collaboration avec le Canadian Theatre Museum, a organisé une exposition pour mettre en valeur la collection Whitaker du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden. L'exposition continue d'être un succès et des milliers de visiteurs ont déjà eu l'occasion de venir l'admirer.

La Fondation est heureuse de travailler également avec ses partenaires en éducation pour continuer à développer le programme d'éducation au théâtre du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden. De plus, un nombre d'étudiants ont effectué un stage dans le cadre de notre programme de stagiaires du patrimoine, en partenariat avec l'Université de Waterloo.

Bâtir un organisme solide

La Fondation, un organisme de petite taille mais doté d'un esprit novateur, s'est engagée à renforcer le soutien accordé au patrimoine et à assurer l'obligation de rendre des comptes. Une composante clé de notre travail, cette année, a été la collecte de fonds.

Nous apprécions énormément les promesses de dons et les dons généreux dont la Fondation a été la bénéficiaire. À ce jour, plus de 3 millions de dollars ont été recueillis. La liste des donateurs figure à la page 14. Ces fonds ont fait l'objet d'un financement paritaire en vertu du Fonds d'encouragement à la protection du

Le dévouement des bénévoles est essentiel à notre travail à la Fondation.

patrimoine, un fonds doté d'un financement de 5 millions de dollars, établi par le gouvernement provincial pour la Fondation. L'argent ainsi recueilli est placé dans un fonds de dotation pour les travaux futurs de préservation de la Fondation.

Grâce au soutien financier de ses donateurs, la Fondation a pu entreprendre une variété d'activités patrimoniales importantes. Parmi les sites et les projets qui ont bénéficié du Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine, citons, entre autres, la restauration et la conservation de jardins du patrimoine, l'érection de plaques historiques, la restauration de décors de la période du vaudeville au Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, les travaux d'immobilisations et d'interprétation à la Maison Ashbridge, le programme pilote d'éducation au théâtre, le projet pilote des stagiaires du patrimoine et l'interprétation de sites du patrimoine naturel.

Nous continuons à élargir notre rôle entrepreneurial. Nous avons atteint et même dépassé des cibles ambitieuses. Le tournage de films et la tenue d'événements spéciaux et de conférences dans plusieurs sites dont la Fondation est propriétaire continuent à générer des revenus. Le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden a eu une année bien remplie et a accueilli des productions spéciales ainsi que le Festival international du film de Toronto.

Nous avons continué un éventail d'activités de sensibilisation : publications, conférences, ateliers et amélioration de notre site Web, afin de mieux partager les renseignements sur les activités de la Fondation et de promouvoir l'importance de la préservation du patrimoine.

La Fondation remercie le ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs de l'Ontario et ses nombreux partenaires de toute la province de leur soutien.

Nous aimerions tout particulièrement remercier les membres du conseil d'administration, le personnel et les bénévoles dévoués. Sans eux, nous n'aurions jamais pu atteindre ni dépasser nos objectifs de 2001-2002.

La Fondation a continué à renforcer son travail dans le secteur du patrimoine naturel.

Donateurs

La Fondation du patrimoine ontarien a augmenté le soutien financier accordé par des particuliers, des fondations et des sociétés, y compris ceux qui ont contribué au Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine de l'Ontario.

Une fois de plus, les membres actuels et les anciens membres du conseil d'administration de la Fondation, les bénévoles, les fondations, les sociétés et les autres supporters du patrimoine ont répondu généreusement à notre appel de dons. Les voici.

Donateurs

La Fondation du patrimoine ontarien a augmenté le soutien financier accordé par des particuliers, des fondations et des sociétés, y compris ceux qui ont contribué au Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine de l'Ontario.

Une fois de plus, les membres actuels et les anciens membres du conseil d'administration de la Fondation, les bénévoles, les fondations, les sociétés et les autres supporters du patrimoine ont répondu généreusement à notre appel de dons. Les voici.

Aberfoyle Springs, *Guelph*
James T. Angus, *Orillia*
Marielle Armstrong, *Toronto*
E. James et Alexandra Arnett, *Toronto*
Lynne Atkinson, *Scarborough*
Catherine Axford, *Mississauga*
Donalda Badone, *Willowdale*
Cynthia Ball, *Toronto*
Banque Scotia, *Toronto*
Harry B. Barrett, *Port Dover*
Edwin Bennett, *Woodstock*
Clay Benson, *Port Hope*
The J. P. Bickell Foundation, *Toronto*
Hillery Bourne, *Toronto*
Fred J. Bradley, *Toronto*
Gerard Brender a Brandis, *Stratford*
Thomas Brinacombe, *Essex*
Heather R. Broadbent, *Bolton*
Donald Grant Brown, *Toronto*
Helen Brown, *Toronto*
Brox Company Ltd., *Toronto*
Sis Bunting Weld, *Toronto*
Elizabeth Burton, *Toronto*
Bill Byrick, Peterborough
L'Institut canadien des urbanistes, *Ottawa*
Capital Group Companies Charitable Foundation, *Los Angeles*
A. K. Carr, *Burlington*
Percy Cathcart, *Stittsville*
Christie Brown & Co., *Mississauga*
Chubb Insurance, *Toronto*
Edgar Clow, *Brockville*
Earl Connell, *Spencerville*
Sheila M. Croft, *Toronto*
Dalglish Family Foundation, *Toronto*
Bryan P. Davies, *Etobicoke*
Kenneth Dawson, *Thunder Bay*
Honor de Pencier, *Toronto*
Fondation canadienne Donner, *Toronto*
Nancy F. Draper, *Willowdale*
Jeff R. Duncan, *Hillsburgh*
Isabelle Earl, *Thamesville*
The Catherine and Fredrik Eaton Charitable Foundation, *Toronto*
Bénévoles du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, *Toronto*
Wayne Elvins, *Hamilton*
Jane Errington, *Inverary*
John et Gay Evans, *Toronto*
Cindy Fisher, *Goderich*
Association des amis de la Place Fulford, *Brockville*
Amis de la maison Macdonell-Williamson, *Chute-à-Blondeau*
The Garden Club of Toronto, *North York*
George Weston Limited, *Toronto*
George Gibbons, *Toronto*
Ann Gibson, *Toronto*
Charles. M. Godfrey, *Toronto*
Ivadele Goode, *Mississauga*
Allan E. Gotlieb, *Toronto*
Jan Gray, *Etobicoke*
Sharon Gregory, *Toronto*
Kit M. Gummer, *Toronto*
Scott Hand, *Toronto*
Beth Hanna, *Richmond Hill*
Heaslip Family Foundation, *Toronto*
The Foster Hewitt Foundation, *Niagara-on-the-Lake*
Hollinger Inc., *Toronto*
Richard G. M. Hopper, *Scarborough*
Donald Hughes, *Stratford*

Maureen Hunt, *Huntsville*
IATSE - Section locale 58, *Toronto*
Inco Limited, *Toronto*
Anthony Inderwick, *Nepean*
The Richard Ivey Foundation, *Toronto*
L'honorable H. N. R. Jackman, *Toronto*
Sidney Joseph, *Thornhill*
Karen Kaplan, *Toronto*
Michael Keefe, *Brantford*
Marilyn Kelman, *London*
Kinsmen Club of Brockville Foundation, *Brockville*
Audrey Koning, *Richmond Hill*
Theresa Kowall, *Victoria*
Kraft Canada Inc., *Don Mills*
Claude Lajeunesse, *Toronto*
Marion Lambert, *Toronto*
Landscape Ontario Horticultural Trades Association, *Milton*
John et Peggy Latimer, *Toronto*
George Lawson, *Toronto*
John B. Lawson, *Toronto*
Audrea Loader, Pickering
London Life, Compagnie d'Assurance-Vie, *Winnipeg*
Kenneth O. Macgowan, *Toronto*
Robert M. MacIntosh, *Toronto*
Kenneth A. MacKenzie, *Toronto*
Margaret MacMillan, *Toronto*
Alice E. Mahon, *Toronto*
Richard et Patricia Malicki, *Windsor*
Gail McIntyre, *Aurora*
Robert McNarry, *Calgary*
Thomas McRae, *Toronto*
Marjorie Mercer, *Toronto*
Donald Moggridge, *Toronto*
Ian R. Moore, *Toronto*
Richard Moorhouse, *Toronto*
Richard Mortimer, *Toronto*
Scott Mullin, *Toronto*
Ella Norton, *Corunna*
Robert Oloman, *Oakville*
Christopher et Mary Jean Page, *Ayr*
Richard Parker, *Etobicoke*
Florence Partridge, *Guelph*
Gary Pattison, *Coe Hill*
Sondra Phillips, *Toronto*
Harold M. Povilaitis, *Toronto*
Jana M. Prock, *Toronto*
Gus Quattrocchi, *Perth*
La fondation RBC, *Toronto*
Anne Redish, *Dundas*
Reliable Countrywide Home Furnishings, *Brockville*
Larry W. Richards, *Toronto*
Peter Richardson, *Toronto*
RJM Print Group, *North York*
Donald et Mary Rosser, *Mississauga*
Rotman Family Foundation, *Toronto*
Loraine Rowan, *Kitchener*
Mary Ryrie *Toronto*
Jane M. Schoonmaker, *Toronto*
J. Kenneth Scott, *Toronto*
William Scott, *Toronto*
Mark et Lori Shapiro, *Thornhill*
Nina Stevewright, *Etobicoke*
Ada W. Slaight, *Toronto*
Lancelot J. Smith, *North York*
Peter B. Smith, *Cobourg*
Andrew Stewart, *Toronto*
Timothy Stewart, *Toronto*
Lenore M. Strathy, *Toronto*
Joseph Tanenbaum, *Toronto*
Uno Tassa, *Toronto*
Ticketmaster Canada Ltd., *Toronto*
Toronto Community Foundation, *Toronto*
Georgina Tupper, *Kars*
Vital Link, *Downsview*
Elisabeth Wallace, *Toronto*
James M. Webb, *Toronto*
Weston Bakeries, *Toronto*
Fondation W. Garfield Weston, *Toronto*
Hugh G. White, *Toronto*
Winberg Foundation, *Toronto*
Gordon Wright, *Beeton*
Anna M. Young, *Toronto*

Maison Ashbridge à Toronto

Dons De Biens Immobiliers

Lorie Waisberg, *Toronto*
Fred et Shirley Young, *Meaford*

Dons de servitudes protectrices du patrimoine

Ville de Niagara-on-the-Lake

Les donateurs qui désirent rester anonymes

Récipiendaires du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires

En 2001, la Fondation a rendu hommage à plus de 140 particuliers et 15 groupes au titre de leurs réalisations sur le plan de la préservation du patrimoine local, par l'entremise de son Programme annuel de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires. Les conseils municipaux, les conseils des Premières nations et les conseils communautaires Métis de toute la province ont proposé la candidature de personnes ayant entrepris des activités diverses, y compris la direction de projets de conservation et de restauration du patrimoine naturel, des services bénévoles de longue date offerts aux organismes du patrimoine local, la production de publications sur l'histoire locale et la participation à la préservation des édifices du patrimoine.

Les jeunes dont la candidature a été approuvée ont reçu un certificat d'honneur et une épinglette du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires. Nous tenons à féliciter tous les récipiendaires de cette récompense en 2001.

Particuliers

Iowne Anderson, *Six Nations of the Grand River*
Frank Ault, *Dundas Sud*
David Bailey, *Comté de Brant*
Judith Barker, *Whitby*
Anne Bartley Smith*, *Aurora*
Sandra Beckstead, *Dundas Sud*
Darryl Bennett, *Peterborough*
Fred Blackstein, *Pembroke*
Martin Boomsma, *Halton Hills*
Steve Both, *Chapple*
Joan Both, *Chapple*
Jim Brownell, *Stormont Sud*
Brian Buckles, *Uxbridge*
Edna Caldwell, *Oro-Medonte*
Shirley Cannon, *Région de Peel*
Donald Carpenter, *St. Clair*
Ruth Cathcart, *Owen Sound*
John Challis, *Bracebridge*
Albert Chitaroni, *Coleman*
Gino Chitaroni, *Cobalt*
Vernon Clark, *Sarnia*
Kym Cody, *Niagara Falls*
Lise Constantineau, *Hearst*
Tim Crawford, *Oro-Medonte*
Les Cruickshank, *Dundas Sud*
Glen Cunningham, *Dundas Sud*
Keith Danbrook, *Bayham*
Sandy Decker, *Dundas Sud*
Rev. Lloyd Delaney, *Midland*
Daphne Demerall, *Charlton*
Phyllis Dewell, *Clarington*
Brian Dobbs, *Haileybury*
R. Bruce Downey, *Kingston*
Bob Dowson, *Dundas Sud*
Miriam Duckett, *Whitchurch-Stouffville*
Donald Ede, *Niagara Falls*
Nancy Eves, *Gwillimbury Est*
Kristen Gardner, *Dundas Sud*
Harold Garton, *Pembroke*
Frank Graham, *Midland*
Jean Greig, *Peterborough*
Cuthbert Gunning, *North Bay*
Bill Hastie, *Charlton*
Pat Hastie, *Charlton*
Warren Hastings, *Stratford*
James Hatt, *Essex*
Marilyn Hopkins, *Quinte Ouest*
Neil Hopkins, *Quinte Ouest*
Paul Howley, *Stratford*
Ken Hoyle, *Markham*
Regan J. Hutcheson, *Oshawa*
Walter Hutchinson, *Oro-Medonte*
Peter Hvidsten, *Sudbury*
Ernest Inch, *Plummer Additional*
Sheila Jacques, *Smooth Rock Falls*
Art Jahns, *Windsor*
Marcine James, *Erie*
Cathie Jones, *Marmora*
Barbara Karthein, *Sudbury*
Robert Kipfer, *Halton Hills*
Ilse Kraemer, *Comté de Brant*
Henry Lalonde, *Dundas Sud*
Eric Lanaus, *Georgina*
Merv Lavigne, *Coleman*
Shel Lawr, *Halton Hills*
Frank Lockhart, *Clarington*
Ed MacDonald, *Dundas Sud*
Maxwell MacSween, *Halton Hills*
Lyall Manson, *Dundas Sud*
Nena Marsden, *Georgina*
Marion Matthias, *Markham*
Glenda McAnaul, *Cobalt*
Alexander McGillivray, *Northeastern Manitoulin and the Islands*
Allan McGillivray, *Uxbridge*
Kathryn McHolm, *Port Hope et Hope*
Bob McNeilly, *Halton Hills*
Herb Miller, *Comté de Grey*
Pamela Minns, *Thorold*
George Mitchell, *Peterborough*
Ainsley Munroe, *Midland*
Stina Nyquist, *Huntsville*
Eric Parker*, *Arran Elderslie*
Rein Pater, *Halton Hills*
Cara Peterman, *Peterborough*
Susan Potts, *Caledon*
John Potts*, *Caledon*
Kristine Preszcator, *Bayham*
Victoria Radul, *White River*
Joanne Raycraft, *Barrie*
Norman Ripley, *Southwold*
Mary Ripley, *Southwold*
Earl Robertson, *Oro-Medonte*
Fred Roles, *Ajax*
Lynne Rubbens, *Whitchurch-Stouffville*
Bev Sabourin, *Dundas Sud*
Tom Schenk, *Halton Hills*
Shirley Scott, *Whitby*
Owen Scott, *Guelph*
Lionel Sharp, *Wellington Centre*

Bénévoles de la restauration de la gare Glencoe

Ruth Cathcart

Lorne Smith, *Markham*
William Smith, *Midland*
George Snider, *Bracebridge*
Robert Strangway, *St. Clair*
Julia Stuart, *Halton Hills*
Winnogene Sturgeon, *Plummer Additional*
Esther Summers, *Thorold*
Clayton Thompson, *Comté de Brant*
Ed Thompson, *Dundas Sud*
Crystal Thorogood, *Halton Hills*
Barry Timleck, *Halton Hills*
David Tomlinson, *Aurora*
Maurice Turgeon, *Hunsworth Nord*
Marcia Turner, *Port Colborne*
Frank Van de Valk, *Halton Hills*
Tina Visser, *Erie*
Marsha Waldie, *Milton*
Sally Warren, *Peterborough*
Louise Weston, *Brixham*
Jean Williamson, *Manitoulin Centre*
Ken Willis, *Middlesex Sud-Ouest*
Mary Wood, *Whitby*
Ian Woods, *Uxbridge*
Beverly Young, *Dundas Sud*

Groupes

Caledon East District Historical Society, *Région de Peel*
Central Manitoulin Historical Society, *Manitoulin Centre*
City of Brockville Legion Pipe Band, *Brockville*
Dorion Centennial Homecoming Committee, *Dorion*
Dundalk Olde Town Hall Management Board, *Southgate*
Friends of Cabot Head, *Northern Bruce Peninsula*
Glencoe Station Restoration Volunteers, *Southwest Middlesex*
Leamington Mersea Historical Society, *Leamington*
Mel Swart-Lake Gibson Conservation Park Committee, *Thorold*
Ottawa Valley Historical Society, *Pembroke*
Our Lady of Good Counsel Roman Catholic Church Restoration Committee, *Smith-Ennismore-Lakefield*
St. Andrew's United Church (comité spécial), *Champlain*
St. Martin's Knights of Columbus, *Smith-Ennismore-Lakefield*
The Midhurst Historical Society, *Springwater*
The Trustees of Stamford Green, *Niagara Falls*
The Vankleek Hill and District Historical Society, *Champlain*
Wilton Women's Institute, *Loyalist*

**À titre posthume*

Jeunes leaders du patrimoine 2001

Bénévole et étudiante de l'école secondaire Haliburton Highlands

En l'an 2000, la Fondation a lancé le programme Jeunes leaders du patrimoine, soit un nouveau programme commandité par la London Life. Le programme rend hommage aux jeunes de moins de 18 ans qui ont apporté une contribution notable dans le domaine de la préservation du patrimoine au sein de leurs collectivités. Les conseils municipaux, les conseils des Premières nations et les conseils communautaires Métis de toute la province ont proposé la candidature de jeunes gens ayant accompli des activités diverses telles que la conception de sites Web sur le patrimoine, la protection des zones du patrimoine naturel, la production de publications sur l'histoire locale, des visites à pied guidées, des interprétations en costume dans des sites historiques et des musées, la participation bénévole à des comités de collecte de fonds et de préservation du patrimoine, des travaux de recherche sur l'expérience des aînés locaux et la publication de ces travaux, ainsi que de la construction en 3-D d'un modèle de colonie historique.

Les récipiendaires ont reçu un certificat d'honneur et une épinglette du programme Jeunes leaders du patrimoine. Nous leur transmettons toutes nos félicitations.

Particuliers

Michael Allan, *Niagara-on-the-Lake*
Robyn Asplen, *Hamilton*
Alison Bezubiak, *Pickering*
Laura Boysen, *Markham*
Christopher Buck, *Niagara-on-the-Lake*
Jesse Callahan, *St. Catharines*
Ryan Chiarelli, *Niagara-on-the-Lake*
James Christison, *Norfolk*
Doug Cox, *Powassan*
Alexander Dale, *Niagara-on-the-Lake*
Kollene Drummond, *West Perth*
Colleen Dudgeon, *Brockville*
Jaclyn Duffy, *St. Catharines*
David Fascinato, *Guelph*
Ned Gallagher, *Toronto*
Jenn Gallant, *St. Catharines*
Andrew Gilchrist, *Niagara-on-the-Lake*
Carolyn Gummo, *Picton*
Lisa Hindle, *New Tecumseh*
Jessie Jakos, *Burlington*
Brad Jessup, *Picton*
Eric Kellar, *Picton*
Corey Kellar, *Picton*
Sandra Kooistra, *Municipalité régionale de Waterloo*
Ned Krause, *Picton*
Chris Lee, *St. Catharines*
Heather Ellen Macdonald, *Brantford*
Jennifer Marsland, *Peterborough*
Andrea Meszaros, *Clarington*
Michael Morand, *Windsor*
Angela Mott, *St. Catharines*
Fraser Plaxton, *Tay*
Greg Pupo, *Niagara-on-the-Lake*
Graham Pupo, *Niagara-on-the-Lake*
Andrew Reeves, *Ajax*
Melissa Rowe, *Southwest Middlesex*
Amelia Rutgers, *Picton*
Andrea Smith, *St. Catharines*
Kirk Stokes, *Niagara-on-the-Lake*
Victoria Stokes, *Niagara-on-the-Lake*
Emily Waffle, *Huntsville*
Germain Wiseman, *Comté de Grey*
Safa Zaki, *Woodstock*
Vicky Zimmer, *Norwich*

Groupes

Calvin Park Public School : classes de 7°C et de 8°C, *Kingston*

Chesterville Public School : classe de 6e année, 2000-2001, *North Dundas*

Deseronto Public School : classe de 7^{e} année, 2000-2001, *Deseronto*

Guides du Canada – District de Kenbrooke, *Brampton*

Haliburton Highlands Secondary School : jeunes bénévoles du projet d'assainissement de la rivière Drag, *Dysart et al*

Immaculate Conception School : classe de 8^{e} année, 2000-2001, *Cornwall*

Cercle 4-H du patrimoine de Lansdowne Nord, *Leeds and Thousand Islands*

Park Public School : classe de 5^{e} année – 2000-2001, *Halton Hills*

Groupe de jeunes de la Ramona Agricultural Society, *Ramara*

Programme des jeunes interprètes du Village de Westfield, *Hamilton*

Ned Gallagher

Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine – Volet communautaire

En février 2000, le gouvernement provincial a annoncé la création du Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine ontarien.

Le volet communautaire de 5 millions de dollars de cette initiative encourageait des organismes à but non lucratif, y compris les municipalités ou les conseils de services locaux, les conseils de bande des Premières nations, les offices de protection de la nature et les organismes patrimoniaux locaux qui sont des organismes de bienfaisance enregistrés à soumettre une demande de financement paritaire correspondant aux fonds recueillis à l'échelle locale, afin de restaurer les sites du patrimoine ou d'établir des fonds de dotation. Les 5 millions de dollars ont maintenant été alloués par le gouvernement. La liste des récipendaires pour cette année figure ci-dessous. La liste des récipendaires entre février 2000 et le 31 mars 2001 figure dans le Rapport annuel 2000-2001.

Récipiendaires	Subvention	Objectif de la subvention
Musée du textile de la vallée du Mississippi, *Almonte*	4 500 $	Restauration du toit et des fenêtres du musée
North Lanark Agricultural Society, *Almonte*	70 000 $	Conservation de la grande tribune de la foire d'Almonte
Église anglicane St. Mark's, *Barrefield*	15 000 $	Conservation des vitraux
Municipalité régionale de Peel, *Brampton*	20 000 $	Travaux de restauration de la maçonnerie du complexe du patrimoine de Peel
Amis de la maison Myrtleville, *Brantford*	35 000 $	Restauration des briques extérieures et des fenêtres du Musée de la maison Myrtleville
Belfountain Heritage Society, *Caledon*	33 500 $	Restauration de l'église « blanche » Melville
Patrimoine Cambridge, Architectural Conservancy of Ontario	30 000 $	Entretien de la tour Sheave
Ville de Carleton Place	18 500 $	Restauration extérieure du musée de l'école Victoria
Lower Grand River Land Trust Inc., *Cayuga*	100 000 $	Conservation du patrimoine architectural de Ruthven Park
Etobicoke Historical Society	20 000 $	Préservation des tombes du cimetière Richview
Chippewas de Georgina Island	50 000 $	Restauration de l'église et du cimetière de Georgina et du cimetière de Snake Island
Ville de Gore Bay, *île Manitoulin*	12 000 $	Conservation des ouvrages de maçonnerie du musée de Gore Bay
Ville de Grimsby	20 000 $	Restauration de l'extérieur de la station de pompage de la rue Elizabeth
Office de protection de la nature de la région de Hamilton	100 000 $	Préservation des bâtiments du patrimoine du village du patrimoine et de l'aire de conservation de Westfield
Église unie St. Paul's, *Harrowsmith*	35 000 $	Restauration de l'intérieur et de l'extérieur de l'église
Cathédrale St. George, *Kingston*	100 000 $	Restauration du clocher, du toit et du portique
Maison et galerie Homer Watson, *Kitchener*	47 000 $	Entretien, conservation et restauration de la maison et de la galerie
Amis de l'église de Leith	26 000 $	Restauration intérieure de l'église unie de Leith
Église unie St. Andrew's, *L'Orignal*	10 000 $	Restauration du toit de la tour

Parc Ruthven, Dunnville

Market Hall, Peterborough

Sharon Temple, Sharon

Église presbytérienne St. Peter's, *Mabee*	5 000 $	Restauration de la maçonnerie extérieure
Kenyon Agricultural Society, *Maxville*	33 500 $	Stabilisation structurelle de la grande tribune de Maxville
Lennox and Addington Historical Society, *Napanee*	15 000 $	Travaux d'immobilisations de la maison et du parc Allan MacPherson
Office de protection de la nature de la région de Long Point, *comté de Norfolk*	8 000 $	Travaux d'immobilisations de la ferme Backus et du moulin à broyer le grain
Canton de Himsworth Nord	34 000 $	Travaux structurels et restauration du musée du patrimoine de Callander Bay
Ville d'Owen Sound	15 000 $	Restauration du bâtiment historique du marché de fermiers
Ville de Rainy River	33 607 $	Restauration de l'extérieur de la gare ferroviaire et de la locomotive à vapeur
Sharon Temple Museum Society	30 000 $	Restauration de l'étude de David Wilson
Ville de Smiths Falls	10 000 $	Restauration du toit et amélioration du système de chauffage, ventilation et climatisation du musée du patrimoine
Cornwall Township Historical Society, *St. Andrews Ouest*	16 000 $	Conservation des fenêtres historiques du centre du patrimoine de Raisin River
Incorporated Synod du diocèse de Huron, *St. Thomas*	100 000 $	Restauration des monuments et des plaques historiques du cimetière de la vieille église St. Thomas
Temagami Station Restoration Trust	33 500 $	Restauration de la gare de Temagami
Ville de Timmins	100 000 $	Restauration du chevalement McIntyre
Ville de Toronto	100 000 $	Conservation et restauration des monuments publics extérieurs
Royal Conservatory of Music, *Toronto*	33 500 $	Restauration du portique du McMaster Hall
Ville de Waterloo	33 500 $	Travaux de conservation des bâtiments de la ferme Elam Martin
Ville de Whitchurch-Stouffville	50 000 $	Conservation du musée de Whitchurch-Stouffville
Wilton Women's Institute	30 000 $	Restauration intérieure du Women's Institute Hall
YMCA du comté de Windsor-Essex	33 500 $	Restauration extérieure du bâtiment de la rue Pellisier
Ville de Woodstock	100 000 $	Conservation de l'intérieur du vieil hôtel de ville et de la bibliothèque publique

Plaques provinciales

Les plaques de couleur bleu et or de la Fondation du patrimoine ontarien racontent l'histoire des personnages, des lieux et des événements qui ont façonné l'histoire de la province. Le Programme des plaques provinciales, lancé en 1956, est le programme le plus ancien et probablement le mieux connu de la Fondation. Plus de 1 130 plaques ont été érigées. En 2001-2002, six nouvelles plaques ont été dévoilées. Vous trouverez le texte ci-dessous.

Le Sénateur George T. Fulford, 1852-1905

George Taylor Fulford, né et élevé à Brockville, est apprenti à la pharmacie de son frère, dont il prend la direction à 22 ans. Cinq ans plus tard, il est élu échevin pour le premier de douze mandats. En 1886, Fulford se lance dans le commerce des médicaments brevetés et, en 1890, achète les droits des fameuses « pilules roses pour personnes pâles du docteur Williams ». Grâce à des témoignages et une énorme publicité dans les journaux, son affaire devient mondiale. Le siège social reste à Brockville où il est actif comme homme d'affaires, politicien et philanthrope. Son manoir, Place Fulford, reflète son rang social. George Fulford est nommé sénateur en 1900. En 1905, à l'apogée de sa carrière, il est mortellement blessé dans un accident d'automobile.

Partenaire : Association des amis de la Place Fulford

Située sur la propriété de la Place Fulford, Brockville

Le Révérend George Leslie Mackay, 1844-1901

Fils d'immigrants écossais, missionnaire presbytérien, George Mackay naît près d'Embro (canton de Zorra). En 1872, il fonde la première mission canadienne outre-mer à Tamsui (Taiwan). Personnage singulier, sensible aux besoins locaux, George Mackay s'improvise dentiste et instruit le clergé. Il épouse une Taiwanaise, Tiu˙ Chhang-Mia˙, dont il a trois enfants. Le « Barbare à la Barbe noire » travaille au nord de Taiwan jusqu'à sa mort. Il y construit 60 églises, plusieurs écoles et un hôpital. En 1881, il recueille des fonds, ici, dans le comté d'Oxford, pour financer la construction du Collège Oxford à Tamsui, qui devait devenir une université. Il inspire le mouvement des missions évangéliques en Ontario et il s'oppose farouchement à l'impôt canadien levé sur chaque immigrant chinois. Le révérend Mackay reste un héros national à Taiwan.

Partenaire : Comté d'Oxford

Située au parc Memorial, rue St. Andrew, Embro

LA SYNAGOGUE KNESSETH ISRAEL

La « Junction Schul » fut fondée au début du 20e siècle, dans un édifice sis à l'angle des rues Maria et Runnymede. La communauté était surtout constituée de juifs russes et polonais dont le nombre ne cessa d'augmenter. La construction de ce bâtiment débuta en 1911 et il semblerait que les premiers offices y furent célébrés aux alentours de 1913. Les plans sont du cabinet d'architectes Ellis et Connery. L'extérieur est simple et l'intérieur rappelle la splendeur de l'Europe de l'Est. Comme c'est généralement le cas des synagogues orthodoxes, la salle de prières est orientée vers Jérusalem. Les vitraux circulaires sont composés de dix-huit parties, valeur numérique du mot hébreu « chai » qui signifie vie. Il s'agit de la plus ancienne synagogue construite en Ontario qui sert toujours de lieu de prières.

Partenaires : Joey et Toby Tanenbaum, en mémoire de leurs grand-parents Abraham et Chipa Sura Tanenbaum

Située sur la propriété de la synagogue Knesseth Israël, 56, rue Maria, Toronto

LE CIMETIÈRE DE MOUNT PLEASANT

En 1874, les curateurs des « Toronto General Burying Grounds » demandent à H.A. Engelhardt, alors l'un des architectes paysagistes canadiens d'avant-garde, de transformer en cimetière un ravin et un plateau alors agricoles. Ce site naturel devient le Cimetière Mount Pleasant, ouvert en 1876. On peut y voir, au détour de ses allées, le mausolée des Massey, conçu par E.J. Lennox, de nombreux tombeaux privés aux lignes classiques, le mausolée public de Mount Pleasant exécuté par Darling & Pearson, ainsi que des monuments de granit de styles très variés. Des essences rares venant du monde entier ainsi que des espèces indigènes font de ce cimetière un arboretum intéressant. Dans ce cadre de verdure reposent des personnalités connues, notamment un premier ministre du Canada ainsi que plusieurs premiers ministres et lieutenants-gouverneurs de l'Ontario.

Partenaire : The Mount Pleasant Group of Cemeteries

Située devant le bureau du cimetière Mount Pleasant, 375 Mount Pleasant Road, Toronto

Plaques provinciales

Fondation Du Comté D'osgoode

Nommé en mémoire de William Osgoode, premier juge en chef du Haut-Canada, le comté d'Osgoode est établi sur des terres que les Britanniques acquièrent dans les années 1780 et qui appartenaient aux Mississaugas. Attirés par ses terres arables et par l'abondance de pins et de chênes blancs, les premiers colons non autochtones s'y installent en 1827, notamment les familles d'Archibald et Catherine McDonell et de William et Ann York. Ils implantent les premières industries ainsi que les institutions de la nouvelle communauté et construisent les deux premières routes du comté, qui se croisaient en ce lieu, alors appelé Baker's Corners. Ce sont ces routes, le canal Rideau et le chemin de fer reliant Osgoode à Bytown (devenue Ottawa) qui stimulent la colonisation. Le comté d'Osgoode, incorporé en 1850, est rattaché à la ville d'Ottawa le 1er janvier 2001.

Partenaire : Osgoode Township Historical Society and Museum

Située au parc Victoria, au croisement des rues Victoria et Albert, Metcalfe

Défilé De La Journée Des Guerriers

À la fin de la Première Guerre mondiale (1914-1918), le Canada, désireux de commémorer l'effort de guerre et d'honorer les 60 000 Canadiens tombés au champ d'honneur, institue un défilé des anciens combattants lors de l'Exposition nationale canadienne de 1919, témoignage symbolique et durable de ce conflit. À cette occasion, Edward, prince de Galles, inaugure l'Exposition et passe en revue des milliers d'anciens combattants. En 1921, ce défilé devient le clou de ce que l'Exposition nomme « Warrior's Day » (puis « Warriors' Day »), la Journée des guerriers. Depuis 1927, le défilé passe sous la Porte des Princes (Princes' Gates) pour saluer les anciens combattants et les quelque 100 000 victimes de la Guerre des Boers, de la Grande Guerre, de la Seconde Guerre mondiale, de la Guerre de Corée et au cours des opérations de maintien de la paix dans le monde.

Partenaire : The Warriors' Day Parade Council

Située près de Princes' Gates, entrée de l'avenue Strachan, Exhibition Place, Toronto

Outre le Programme de plaques provinciales, la Fondation aide les collectivités à rendre hommage à des personnages ou à des événements importants du passé de la région, ou à attirer l'attention du public sur des sites locaux, des plantes rares ou d'autres sujets importants. La Fondation a collaboré avec des particuliers et des groupes communautaires à l'installation de sept plaques locales.

Personnel de la Fondation du patrimoine ontarien - 2001-2002

Bureau de la directrice générale

Marjorie Mercer, *Directrice générale*

Catherine Axford, *Adjointe au président et à la directrice générale*

Raheel Raza, *Secrétaire de direction*

Services généraux

Jan Gray, *Directrice*

Uno Tassa, *Chef, Services financiers et technologie de l'information*

Dennis Governor, *Coordonnateur, Technologie de l'information*

Chris Jayasuriya, *Comptable principal*

Isabel Reid, *Commis aux finances*

Barbara Rochon, *Adjointe, Services généraux*

Commercialisation et communications

Alan Wojcik, *Chef*

Barbara McIntosh, *Coordonnatrice – Relations avec les médias et commercialisation (jusqu'en septembre 2001)*

Lori Theoret, *Coordonnatrice – Commercialisation et communications (à partir en juin 2001)*

Maryanne Taylor, *Adjointe – Commercialisation et service à la clientèle (à partir de septembre 2001)*

Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden

Richard Mortimer, *Administrateur général*

Arnie Lappin, *Coordonnateur – Commercialisation et communications*

Programmes et Opérations du patrimoine

Beth Hanna, *Directrice*

Brian Rogers, *Chef, Opérations*

Michele Alosinac, *Coordonnatrice, Centre de conférences et tournages*

Romas Bubelis, *Chef de projet, Conservation du patrimoine*

Jeremy Collins, *Coordonnateur, Acquisitions et cessions*

Kathryn Dixon, *Agente de liaison communautaire*

Dena Doroszenko, *Archéologue*

Sean Fraser, *Administrateur immobilier, Servitudes protectrices du patrimoine (à partir de septembre 2001)*

Kim Gavine, *Coordonnatrice, Patrimoine naturel*

Denis Héroux, *Technologue, Conservation architecturale*

John Hogbin, *Chef, Gestion immobilière*

Myrna MacLean, *Secrétaire (jusqu'en octobre 2001)*

Wendy Parsan, *Adjointe administrative*

Simonette Seon-Milette, *Administratrice immobilière, Collections*

Maria Simões, *Administratrice immobilière*

Coordonnateur, Programmes des plaques historiques

Outre le personnel mentionné ci-dessus, la Fondation tient à remercier le personnel contractuel de ses précieux concours et efforts.

En 2001-2002, le salaire de Marjorie Mercer était d'au moins 100 000 $. (Renseignements divulgués en vertu de la *Loi de 1996 sur la divulgation des traitements dans le secteur public.*)

Office of the
Provincial Auditor
of Ontario

Bureau du
vérificateur provincial
de l'Ontario

Box 105, 15th Floor, 20 Dundas Street West, Toronto, Ontario M5G 2C2
B.P. 105, 15e étage, 20, rue Dundas ouest, Toronto (Ontario) M5G 2C2
(416) 327-2381 Fax: (416) 327-9862

Rapport du vérificateur

À la Fondation du patrimoine ontarien et au
Ministre de la Culture

J'ai vérifié l'état de la situation financière de la Fondation du patrimoine ontarien au 31 mars 2002 et l'état des résultats et soldes des fonds pour l'exercice terminé à cette date. La responsabilité de ces état financiers incombe à la direction de la Fondation. Ma responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers en me fondant sur ma vérification.

Sous réserve des exceptions mentionnées au paragraphe suivant, la vérification a été effectuée conformément aux normes de vérification généralement reconnues. Ces normes exigent que la vérification soit planifiée et exécutée de manière à fournir un degré raisonnable de certitude quant à l'absence d'inexactitudes importantes dans les états financiers. La vérification comprend le contrôle par sondages des informations probantes à l'appui des montants et des autres éléments d'information fournis dans les états financiers. Elle comprend également l'évaluation des principes comptables suivis et des estimations importantes faites par la direction, ainsi qu'une appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

Certaines des recettes de la Fondation proviennent des campagnes de collecte de fonds et des commandites de sociétés qui offrent des contributions en espèces, des propriétés, des collections et d'autres dons en nature, dont l'intégralité ne peut pas faire l'objet d'une vérification financière. Par conséquent, ma vérification de ces recettes a été restreinte aux montants qui figurent dans les dossiers de la Fondation et je n'ai pas pu déterminer la nécessité de procéder à des redressements pour les recettes provenant des dons, l'excédent des recettes sur les dépenses, l'actif et les soldes des fonds.

À mon avis, et à l'exception de l'effet des redressements éventuels dont j'aurais pu déterminer la nécessité si j'avais été en mesure de vérifier l'intégralité des dons mentionnés au paragraphe précédent, ces états financiers présentent fidèlement, à tous égards importants, la situation financière de la Fondation au 31 mars 2002, ainsi que les résultats de son exploitation pour l'exercice prenant fin à cette date, selon les principes comptables décrits au résumé des conventions comptables des états financiers.

Toronto, Ontario
Le 19 juin 2002

J.R. McCarter, CA
Vérificateur provincial adjoint

Fondation du patrimoine ontarien

État de la situation financière

(en milliers de dollars)

31 mars	Caisse générale	Fonds assujetti à des restrictions	Dotation	Total 2002	Total 2001
Actif					
À court terme					
Espèces et certificats de dépôt	1 036 $	7 203 $	4 937 $	13 716 $	12 523 $
Comptes débiteurs et intérêts courus	508	1	–	509	447
Dépenses payées d'avance	81	–	–	81	89
	1 625	7 204	4 937	13 766	13 059
Titres négociables (valeur marchande 4 101 $; 2001, 4 113 $)	509	3 465	–	3 974	3 954
Soldes interfonds (Note 1)	(205)	205	–	–	–
Immobilisations (Note 2)	57	123	–	180	117
	1 986 $	10 997 $	4 937 $	17 920 $	17 130 $
Passif et soldes des fonds					
Passif à court terme					
Comptes créditeurs et charges à payer	587 $	271 $	–	858 $	936 $
Recettes du guichet gardées en fiducie	271	–	–	271	59
Dépôts	318	10	–	328	507
Avantages sociaux futurs du personnel	412	–	–	412	394
	1 588	281	–	1 869	1 896
Soldes des fonds					
Investissements en immobilisations	57	123	–	180	117
Restrictions externes	–	7 405	4 675	12 080	12 658
Restrictions internes	–	3 188	262	3 450	2 349
Actif net sans restrictions	341	–	–	341	110
	398	10 716	4 937	16 051	15 234
	1 986 $	10 997 $	4 937 $	17 920 $	17 130 $

Au nom du conseil d'administration :

Allan Gotlieb _____ Administrateur

A.B. Davies _____ Administrateur

Fondation du patrimoine ontarien

État des résultats d'exploitation

(en milliers de dollars)

Pour l'exercice se terminant le 31 mars	Caisse générale	Fonds assujetti à des restrictions	Dotation	Total 2002	Total 2001
Recettes					
Subventions					
Ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs	2 014 $	1 645 $	– $	3 659 $	3 217 $
Divers	3	273	–	276	81
Frais de location et de baux	3 282	–	–	3 282	2 795
Revenu de placement (Note 4)	318	420	20	758	1 019
Collecte de fonds et commandites de société					
Espèces	139	695	–	834	712
Propriétés et collections	65	–	–	65	60
Autres dons en nature	79	–	–	79	5
Revenu divers	148	190	383	721	603
	6 048	3 223	403	9 674	8 492
Dépenses					
Propriétés en fiducie et collections	1 550	805	–	2 355	1 887
Programmes, activités et événements spéciaux du patrimoine	1 005	695	–	1 700	1 610
Exploitation des centres commerciaux	2 388	364	–	2 752	2 522
Administration	464	29	–	493	454
Subventions	–	1 557	–	1 557	1 636
	5 407	3 450	–	8 857	8 109
Excédent des recettes sur les dépenses (des dépenses sur les recettes)	641 $	(227) $	403 $	817 $	383 $

Fondation du patrimoine ontarien

État de l'évolution du solde des fonds

(en milliers de dollars)

Exercice se terminant le 31 mars	Investissement en immobilisations	Fonds assujetti à des restrictions externes– Dotation	Fonds assujetti à des restrictions internes – Dotation	Fonds assujetti à des restrictions externes	Fonds assujetti à des restrictions internes	Actif net sans restrictions	Total 2002	Total 2001
Solde, en début d'exercice	117 $	2 577 $	260 $	10 081 $	2 089 $	110 $	15 234 $	14 851 $
Excédent des recettes sur les dépenses (des dépenses sur les recettes)	(76)	401	2	(994)	787	697	817	383
Investissement en immobilisations	139	–	–	–	(123)	(16)	–	–
Transfert	–	1 697	–	(1 682)	435	(450)	–	–
Solde, à la fin de l'exercice	180 $	4 675 $	262 $	7 405 $	3 188 $	341 $	16 051 $	15 234 $

Flux de trésorerie

(en milliers de dollars)

POUR L'EXERCICE SE TERMINANT LE 31 MARS	TOTAL 2002	TOTAL 2001
Liquidités fournies par (utilisées pour)		
Flux de la trésorerie provenant des activités d'exploitation	**817 $**	383 $
Excédent des recettes sur les dépenses		
Rajustement au titre de l'amortissement	**76**	72
Évolution des soldes du fonds de roulement autre que les disponibilités		
Comptes débiteurs et intérêt couru	**(62)**	218
Charges payées d'avance	**8**	7
Comptes créditeurs et charge à payer	**(78)**	57
Recettes du guichet gardées en fiducie	**212**	(875)
Dépôts	**(179)**	254
Avantages sociaux futurs du personnel	**18**	15
	812	131
Mouvements de trésorerie provenant des investissements		
Titres négociables	**(20)**	(20)
Achat d'immobilisations	**(139)**	(50)
	(159)	(70)
Augmentation nette en espèces	**653**	61
Encaisse en début d'exercice	**12 523**	12 462
Encaisse en fin d'exercice	**13 176 $**	12 523 $

Fondation du patrimoine ontarien

Sommaire des principales conventions comptables

31 mars 2002

Nature des activités

La Fondation, régie par la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, est un organisme sans but lucratif relevant du ministère du Tourisme, de la Culture et des Loisirs qui vise à préserver, protéger et promouvoir le patrimoine de l'Ontario en recevant, en gardant en fiducie ou en administrant des dons d'objets et de biens patrimoniaux importants de nature culturelle. Elle fournit des conseils techniques et un appui financier aux particuliers, organismes privés et organismes publics ayant à cœur la protection du patrimoine, effectue des recherches, assure la sensibilisation du public et entreprend d'autres initiatives. La Fondation est une société de la Couronne à but non lucratif et, en tant que telle, elle est exemptée de l'impôt sur le revenu et peut émettre des reçus d'impôt aux donateurs.

Comptabilité par fonds

La Fondation utilise la méthode de comptabilité des fonds assujettis à des restrictions au titre des contributions. Ces ressources sont classées, aux fins de la comptabilité et des rapports, en fonds tenus conformément à leurs objectifs particuliers ou aux directives du conseil d'administration. Les virements d'un fonds à l'autre sont faits avec l'approbation du conseil, à l'exception de la composante d'immobilisations des fonds assujettis à des restrictions externes qui exige l'approbation des donateurs de fonds. Aux fins des rapports financiers, il existe trois groupes de fonds.

Caisse générale

La caisse générale sert à toutes les transactions journalières courantes de la Fondation. La Fondation peut débourser ou dépenser toute somme de sa caisse générale ou en disposer autrement afin de poursuivre ses objectifs et de couvrir les dépenses engagées pour réaliser ses objectifs.

Fonds assujettis à des restrictions

Les fonds assujettis à des restrictions comprennent :

a. Fonds assujettis à des restrictions externes
   - Les subventions versées par les gouvernements fédéral et provincial et des organismes à but non lucratif pour le financement de projets particuliers.
   - Les dons reçus dont l'utilisation est assujettie aux conditions stipulées par les donateurs.
   - Un fonds de réserve constitué en vertu de l'article 13 de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, dont le capital ne peut être dépensé sans le consentement du lieutenant-gouverneur en conseil.

b. Fonds assujettis à des restrictions internes
   - Les fonds mis de côté par le conseil d'administration pour financer des projets particuliers.

Fonds de dotation

Il s'agit des ressources de dotation à capital permanent. Le revenu de placement assujetti à des restrictions stipulant qu'on l'ajoute au montant du capital du fonds de dotation sera déclaré comme revenu du fonds de dotation. Le revenu de placement divers gagné sur les ressources des fonds de dotation sera déclaré dans la catégorie de la caisse générale ou des fonds assujettis à des restrictions, compte tenu de la nature des restrictions imposées par les contributeurs au fonds de dotation.

TITRES NÉGOCIABLES

Les titres négociables sont comptabilisés en fonction de la méthode de la valeur minimale. Le coût est calculé comme étant le prix d'achat avec rajustement au titre de l'amortissement des primes ou des escomptes jusqu'à maturité.

Fondation du patrimoine ontarien

Sommaire des principales conventions comptables

Immobilisations

Les immobilisations acquises, y compris le matériel informatique, le matériel de bureau et les accessoires sont enregistrés au prix coûtant. Les immobilisations d'apport sont enregistrées à leur juste valeur correspondant à la date de la contribution. L'amortissement se fait selon la méthode d'allocation linéaire pendant la durée de vie utile des biens variant entre 3 et 5 ans.

Avantages sociaux futurs du personnel

La Fondation se conforme aux exigences comptables de l'Institut canadien des comptables agréés en ce qui concerne la comptabilisation des avantages sociaux futurs du personnel qui incluent les avantages postérieurs à l'emploi payables à la cessation d'emploi. En vertu de ces exigences, le coût des avantages sociaux postérieurs à l'emploi est attribué aux opérations, chaque année, tels qu'acquis.

Le coût des prestations de retraite des employés n'ayant pas droit à une pension a été assumé par le Secrétariat du Conseil de gestion et n'est pas inclus dans l'état des résultats d'exploitation et l'évolution du solde des fonds.

Comptabilisation des Recettes

Les contributions assujetties à des restrictions liées aux opérations générales sont considérées comme des recettes de la caisse générale durant l'année au cours de laquelle les dépenses connexes sont encourues. Toutes les autres contributions assujetties à des restrictions sont considérées comme des recettes du fonds approprié assujetti à des restrictions.

Le revenu de placement non assujetti à des restrictions gagné sur les ressources du fonds assujetti à des restrictions est considéré comme recettes de la caisse générale.

Propriétés et collections

Les propriétés et collections qui sont acquises par voie de don sont comptabilisées à leur valeur estimative à titre de recettes et de dépenses, tandis que celles qui sont achetées sont comptabilisées comme dépenses au prix coûtant. Les dépenses de restauration sont inscrites comme dépenses à mesure qu'elles sont engagées.

Sommaire des principales conventions comptables

Contribution de dons en nature

Les travaux de la Fondation font l'objet de dons en nature. Ces montants sont inscrits en tant que recettes et dépenses dans les présents états financiers.

Contribution de services

Environ 400 bénévoles contribuent au total approximativement 12 000 heures par année afin d'aider la Fondation à offrir ses services. Comme il est difficile d'estimer leur juste valeur, les contributions de services ne sont pas incluses aux présents états financiers.

Instruments financiers

À moins d'indication contraire, la direction ne pense pas que la Fondation court un risque majeur en matière d'intérêts, de change ou de crédit dû à ces instruments financiers.

Les certificats de dépôt incluent les titres de la dette publique et les effets de commerce d'une banque à charte au taux d'intérêt moyen de 2,5 % (2001 – 5,2 %) ; ils arrivent à échéance avant janvier 2003.

Les titres négociables comprennent les titres de la dette publique de même que les titres du secteur privé au taux d'intérêt de 6 % à 9 % (2001 – 6 % à 9 %) ; la date d'échéance est supérieure à un an.

Utilisation du budget

La préparation des états financiers, conformément aux principes comptables canadiens généralement reconnus, exige que la direction établisse un budget et émette des hypothèses qui influent sur les montants de l'actif et du passif déclarés à la date de préparation des états financiers, et les montants des recettes et des dépenses déclarés durant la période visée. Les résultats réels peuvent différer des estimations de la direction, compte tenu de la disponibilité de renseignements supplémentaires à une date ultérieure.

1. Soldes interfonds

Durant l'exercice 1994, le conseil d'administration a approuvé un prêt de 345 000 $ des fonds assujettis à des restrictions à la caisse générale. Le montant de 310 500 $ était dû à la fin de l'exercice 2001. Au cours de l'exercice courant, le montant de 105 000 $ a été remboursé, ce qui laisse un solde en souffrance de 205 500 $. Il s'agit d'un prêt sans intérêt ne comportant pas de modalités fixes de remboursement.

2. Immobilisations

	Coût	Amortissement accumulé	2002 Valeur comptable nette	2001 Valeur comptable nette
	(en milliers de $)	(en milliers de $)	(en milliers de $)	(en milliers de $)
Immobilisations – Caisse générale	325 $	268 $	57 $	97 $
Immobilisations – Fonds avec restrictions	189	66	123	20
Total des immobilisations	514 $	334 $	180 $	117 $

Au cours de l'exercice en cours, nous avons inclus respectivement à la caisse générale et aux fonds assujettis à des restrictions les montants de l'amortissement d'environ 56 000 $ et de 20 000 $ respectivement (2001 – 55 000 $ et 18 000 $).

3. Propriétés et articles de nature culturelle

À la fin de l'exercice, la collection de propriétés et d'articles gardés en fiducie par la Fondation dans toute la province incluait 22 propriétés du patrimoine comprenant 49 bâtiments et 108 propriétés du patrimoine naturel d'une superficie totale de 3 417 hectares. La Fondation détient aussi le titre de propriété sur 20 300 objets culturels et 443 902 objets archéologiques liés à ses propriétés; elle détient le titre sur 198 servitudes protectrices du patrimoine; en outre, elle maintient 1 138 plaques historiques provinciales.

4. Revenu de placement

Le revenu de placement inclut le revenu gagné sur les ressources de dotation, déclaré sous les fonds suivants :

(en milliers de $)

	Caisse générale		Fonds assujetti à des restrictions		Fonds de dotation	
	2002	2001	**2002**	2001	**2002**	2001
Revenu de placement gagné sur :						
Fonds de dotation	**36 $**	44 $	**118 $**	33 $	**20 $**	25 $
Autres placements	**282**	316	**302**	601	**–**	–
	318 $	360 $	**420 $**	634 $	**20 $**	25 $

5. ENGAGEMENTS

Au 31 mars 2002, les engagements de la Fondation au titre des subventions étaient répartis ainsi :

	2002	2001
	(en milliers de $)	(en milliers de $)
Fonds assujettis à des restrictions	**2 078 $**	2 000 $

Les engagements de 2002 au titre des fonds assujettis à des restrictions incluent le montant de 2 071 000 $ (2001 – 1 976 000 $) en subventions de contrepartie en vertu du Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine destinées aux collectivités, y compris aux organismes à but non lucratif et aux municipalités, afin de préserver, de restaurer et de maintenir leurs propriétés patrimoniales.

6. Fiducie avec droit réversible à une œuvre de bienfaisance

La Fondation est devenue la bénéficiaire d'une fiducie de 500 000 $ avec droit réversible à une œuvre de bienfaisance au cours de l'exercice 1999. La Fondation touchera le montant de 500 000 $ à l'expiration de la fiducie. Aucun montant au titre de ce don ne figure dans les comptes.

7. Pension

Les prestations de retraite sont accordées aux employés de la fonction publique de l'Ontario travaillant à la Fondation par le biais de la participation au Régime de retraite des fonctionnaires et au régime de retraite du Syndicat des employés et employées de la fonction publique de l'Ontario, tels qu'établis par la province de l'Ontario. Ces régimes sont comptabilisés en tant que régimes de retraite à cotisations déterminées car la Fondation ne dispose pas d'assez de renseignements pour appliquer la comptabilité de régime de retraite à prestations déterminées à ces régimes. Les dépenses représentent les cotisations de la Fondation aux régimes durant l'année.

Les cotisations et dépenses de la Fondation liées à ces régimes de pension pour l'exercice se chiffraient à 93 337 $ (2001 - 99 541 $) et sont incluses dans les dépenses de la caisse générale et des fonds assujettis à des restrictions figurant dans l'état des résultats d'exploitation.